

Commune de SAINT-JEAN-DE-LUZ

Révision de la fiche : Août 2016

IDENTITE - SITUATION

Adresse : 31 Avenue Gaëtan Bernoville, 64500 SAINT-JEAN-DE-LUZ

Propriétaire : Commune de SAINT-JEAN-DE-LUZ

Gestionnaire : Commune de ST-JEAN-DE-LUZ depuis 2013, avec le partenariat de l'Association « Les Amis du jardin botanique littoral Paul Jovet ».

Contact : 05 59 26 34 59 / 06 19 45 44 95 / jardin-botanique@saintjeandeluz.fr

Association des amis du jardin botanique : 07 80 34 55 12

INFORMATIONS

Pratiques :

Statut : Public (Accueil d'environ 7000 visiteurs par an, dont 1500 scolaires).

Ouverture : Réglementée, payante. Ouvert d'Avril à Novembre, jours et horaires d'ouverture selon les saisons.

Manifestation : Visites guidées Espace Naturel Sensible, sorties nature, VIGIFLORE (identification de la flore) , Rendez-Vous aux Jardins, Journées du Patrimoine, Sorties Aquitaine nature, Actions pédagogiques ... L'actualité des manifestations est disponible sur la page Facebook du jardin et les sites web : www.jardinbotanique-saintjeandeluz.fr / www.jardinbotaniquelittoral-saintjeandeluz.fr (site de l'Association)

Administratives :

Surface : 2,5 hectares

Mesure de protection : Classé ZNIEFF (Zone d'Intérêt Ecologique, Faunistique et Floristique), Natura 2000 en partie, au sein d'un Espace Naturel Sensible (ENS) de 11,5 hectares. Zonage du PLU : UE et UD ; ainsi que le site classé de «La Pointe de Sainte Barbe».

Date de protection : Natura 2000 en 2013 et ENS le 18/12/2008.

Historiques :

Date de création : 1990/1994

Concepteurs : Anne Elisabeth WOLF, assistante de Paul JOVET (1896-1991), architecte paysagiste, botaniste.

Remaniement : 2002 : travaux de réhabilitation du jardin ; 2005 : implantation du labyrinthe arbustif ; 2007 : remaniement de la rocaille abritée.

ENVIRONNEMENT

Établi sur le sentier littoral des Pyrénées atlantiques et posé sur façade d'Archilua en surplomb de l'océan. Il est compris dans l'Espace Naturel Sensible d'Archilua. Le jardin est partiellement implanté sur la station d'épuration de SAINT-JEAN-DE-LUZ. Cette disposition reflète la volonté, il y a déjà 20 ans, d'intégrer dans une problématique de paysage la station dans son environnement.

COMPOSITION GENERALE

Le jardin est compartimenté entre différentes stations botaniques se succédant entre le sentier littoral et une pinède-chênaie littorale couvrant une pente. On accède au jardin proprement dit par un sentier partant de la maison Jean BOST, qui accueille les visiteurs (animations, conférences, expositions).

La partie supérieure du jardin, longeant directement le sentier, est occupée par une prairie dans laquelle sont disposés quelques « carrés » botaniques destinés à la multiplication des plantes locales. La partie inférieure comprend des ensembles boisés ainsi qu'un labyrinthe botanique.

Le sentier d'accès est accompagné de diverses scènes végétales : parterres du Jardin des Utiles, amphithéâtre de verdure de « l'École buissonnière », etc.

Le jardin est consacré à la flore naturelle régionale. On y découvre les plantes poussant communément dans la nature environnante, mais aussi des plantes rares ou endémiques, regroupées selon les écosystèmes dont elles sont issues. Les principaux milieux naturels de la côte basque sont ainsi présentés, avec leurs dynamiques spécifiques et les diverses menaces pesant sur eux.

ELEMENTS DE DETAIL REMARQUABLES

Végétaux : 500 espèces sauvages étiquetées.

Architecturés : pont, pergolas.

Liés à l'eau : bassin et cours d'eau aménagé, cascade, mare.

BATI

Bâtiment d'accueil : Maison Jean BOST (professeur de sciences naturelles, 1934-1995)

Epoque de construction : 2006/2007

Architecte : Jean CIROUV

Style : Contemporain

Etat : Excellent

ETAT DE CONSERVATION

Date de la visite : 08/2011

Etat du patrimoine végétal : Bon

Etat des éléments construits : Bon

Etat du réseau hydraulique : Bon

Entretien : 3 salariés à plein temps.

TYPOLOGIE

Jardin botanique

INTERET



Fig. 1 - Vue aérienne du site et localisation des prises de vue © Google

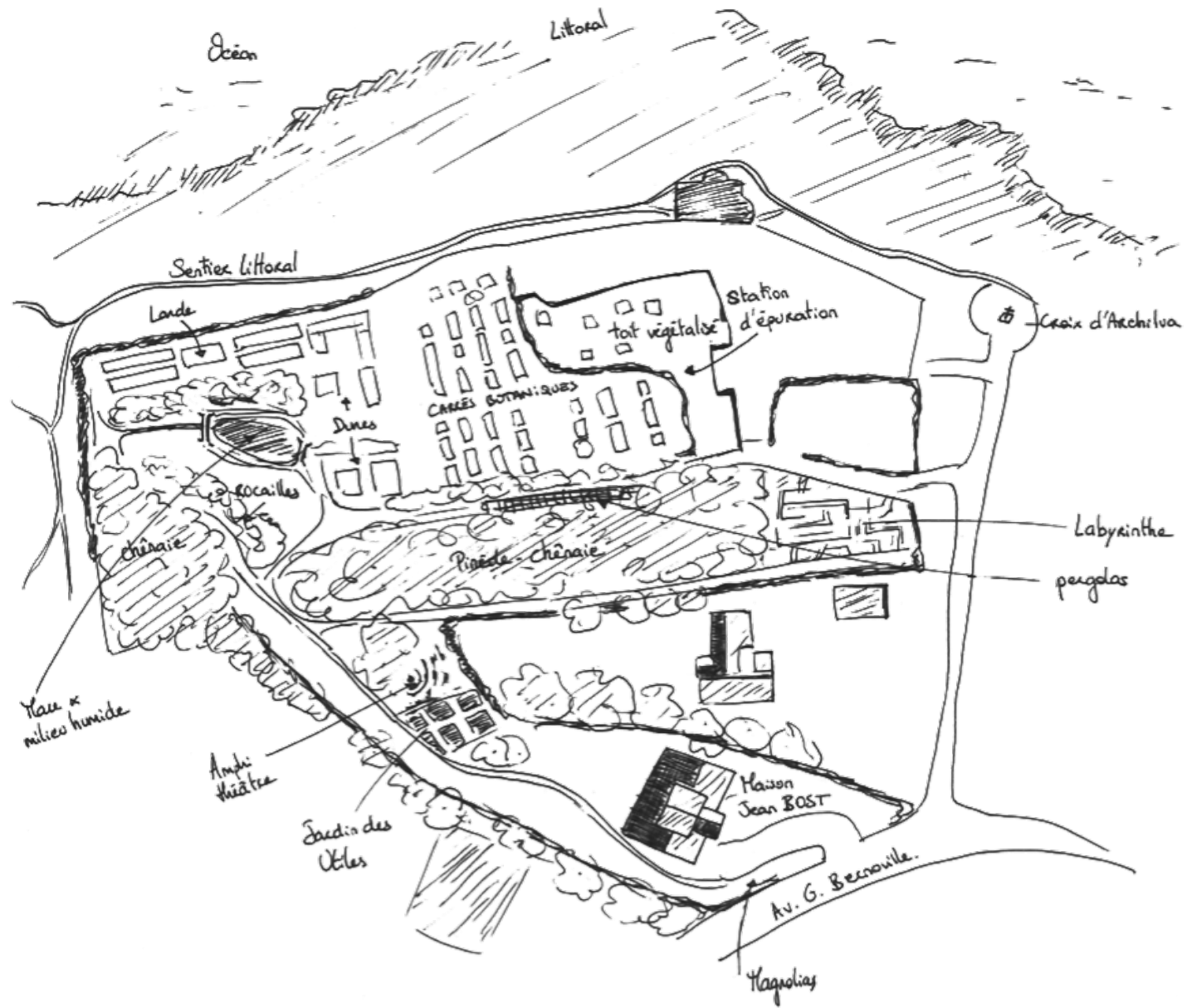


Fig. 2 - Plan de composition © CAUE 64



Fig. 3 – La maison Jean BOST à l'entrée du jardin ©CAUE 64



Fig. 4 – La façade Ouest de la maison d'accueil ©CAUE 64



Fig. 5 – L'allée depuis la maison, bordée à gauche par la collection de plantes « des 5 continents », en arrière-plan les pins de la pinède ©CAUE 64



Fig. 6 – Les carrés en plessis de châtaignier du Jardin des Utiles ©CAUE 64



Fig. 7 – La « classe buissonnière », qui accueille de nombreuses animations ©CAUE 64



Fig. 8 – Une des riches compositions botaniques sous futaie ©CAUE 64



Fig. 9 – Les panneaux explicatifs jalonnent le jardin ©CAUE 64



Fig. 10 – Une sculpture en bordure de la pinède-chênaie ©CAUE 64



Fig. 11 – La situation du jardin sur la colline d'Archilua ouvre la vue sur l'océan et le littoral ©CAUE 64



Fig. 12 – Les massifs rectangulaires présentent la végétation des landes ©CAUE 64



Fig. 13 – Descente vers la mare et les milieux humides ©CAUE 64



Fig. 14 – Le toit végétalisé de la station d'épuration enterrée ©CAUE 64



Fig. 15 – Le massif des plantes de rocaille ©CAUE 64



Fig. 16 – Une perspective sur la mare ©CAUE 64



Fig. 17 – La pergola métallique soutient les plantes grimpantes ©CAUE 64