



## VILLAGE VACANCE FAMILLE - VVF (64)

- Type de réalisation  
**Équipement culturel et touristique**  
**Habitat groupé et collectif**
- Adresse  
**Avenue des Vagues**  
**Petite Chambre d'Amour**  
**64600 ANGLET**
- Maîtres d'œuvre  
**AAA (Aquitaine architecte associés, Jean-Raphaël HEBRARD, André GRESY)**  
**Jean PERCILLIER**
- Maîtres d'ouvrage  
**VVF (aujourd'hui Belhambra)**
- Année / période de réalisation  
**Permis de construire 1968**  
**Ouverture 1970**



▲ Un trait architectural qui deviendra la signature des architectes A. GRESY et J-R. HEBRARD

### RÉSIDENCE DE TOURISME // VILLAGE VERTICAL // ENTRE FALAISE ET OCÉAN



▲ En écho au VVF, les récents aménagements urbains et paysagers

Livré en 1970, le Village Vacances Famille d'Anglet s'inscrit dans le mouvement du tourisme social initié à la fin des années 50. Quarantième de la grande famille des VVF, le projet anglois ambitionne de constituer un cadre de vie complet au contact direct de la nature, qui propose un village destiné au public familial, des services et des activités de loisirs, en complément des logements. Inspiré de l'imaginaire des paquebots, soumis aux contraintes du site entre falaise et océan, les architectes Grésy et Hébrard vont proposer un village vertical dont le plan incurvé accompagne le mouvement de la paroi rocheuse. Ils répondent ainsi au souhait de l'un des fondateurs des VVF, André Guignand, « créer un habitat qui s'évade des contraintes, des servitudes de l'habitat urbain ». **EN SAVOIR +**

## FICHES ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> ET XXI<sup>E</sup> SIÈCLE



## ■ SUR LE WEB

[http://archiwebture.citechallot.fr/fonds/FRAPN02\\_DAU/inventaire/objet-16738](http://archiwebture.citechallot.fr/fonds/FRAPN02_DAU/inventaire/objet-16738)

## ■ BIBLIOGRAPHIE

Archives d'Architecture de la Côte basque, (NARBAÏTS-FRITSCHI Maddalen, HARTE-LASSERRE, Pierre-Jean), Balades architecturales. Anglet, Lavielle, 2001, p. 9-11

DELORME Franck, « Anglet, Village vacances famille », *Le Festin* n°78, p. 102-106

DELORME Franck, « Résidence de la Chambre d'Amour », *Le Festin*, Hors Série « Le Pays Basque, 101 sites et monuments », p. 44



▲▲ Un dialogue entre lignes horizontales et verticales

▼ Une architecture inspirée de l'imaginaire du paquebot



▲ Entre falaise et océan, le bâtiment accompagne le mouvement du site



## — FICHES ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> ET XXI<sup>E</sup> SIÈCLE —

**CONSEIL  
ARCHITECTURE  
URBANISME  
ENVIRONNEMENT  
PYRÉNÉES-ATLANTIQUES**

4 place Reine Marguerite - 64000 PAU  
2 allée des Platanes - 64100 BAYONNE  
05 59 84 53 66  
contact@caue64.fr  
www.caue64.fr