

L'ARCHITECTURE,  
LE BEAU  
ET LE BIEN-ÊTRE

DU 3 AU 5 AVRIL 2020 A BIARRITZ



# Cin'espaces

10<sup>e</sup> édition

PAU & BIARRITZ un événement du CAUE 64

Programme disponible sur : [www.caue64.fr](http://www.caue64.fr)

Organisé par :

64  
Pyrénées-Atlantiques  
**caue**  
Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

  
BIARRITZ

  
Cinéma  
4000  
Biarritz

Partenaire associé :

Collectif  
**encore**

# PROGRAMME

Programme détaillé : [www.caue64.fr](http://www.caue64.fr)

**Au-delà de l'esthétique et du confort d'usage, les créations architecturales peuvent contribuer au bonheur, faire du bien tout simplement.**

**Découvrez cette approche de l'architecture du 3 au 5 avril 2020 à Biarritz durant le festival Cin'espaces organisé par le CAUE 64 et ses partenaires, la médiathèque et le cinéma d'art et d'essai Le Royal.**

**Expositions, conférences, débats, films, documentaires, visites, ateliers... chacun trouvera le format qui lui plaît pour regarder l'architecture du côté de l'humain.**

## FILMS



PALME D'OR  
FESTIVAL DE CANNES  
2019

OSCARS

Meilleur film  
Meilleur réalisateur  
Meilleur scénario original  
Meilleur film international

### *Parasite* / BONG Joon-ho

Toute la famille de Ki-taek est au chômage et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable. En passant d'un quartier pauvre et populaire d'habitations enfoncées, sordides et exigües à la riche villa spacieuse d'un quartier résidentiel, le cinéaste se régale en évoquant une lutte des classes par l'architecture.



### *YOUR NAME* / MAKOTO Shinkai

Mitsuha, adolescente coincée dans une famille traditionnelle, rêve de quitter ses montagnes natales pour découvrir la vie trépidante de Tokyo. À travers ses rêves, Mitsuha se voit littéralement propulsée dans la vie de Taki, un jeune lycéen vivant à Tokyo. Quel mystère se cache derrière ces rêves étranges qui unissent deux destinées que tout oppose et qui ne se sont jamais rencontrées ?

### *ESPACES INTERCALAIRES* / FAURE Damien

Le corbeau, le maître de Tokyo, est capable d'appréhender la ville dans sa globalité puis la parcourir dans ses plus petits interstices. Au début, le champ urbain se voit comme un espace à trois dimensions, puis en prolongeant le regard, de nouveaux lieux apparaissent. Tokyo se métamorphose. Ces espaces nous révèlent une vision différente de la cité, peuplée d'architectures singulières et de personnages qui habitent la ville autrement.



### *QUELQUE CHOSE DE GRAND* / TONDRE Fanny

Des milliers d'hommes travaillent collectivement à la construction d'un même ouvrage architectural. Comme un immense théâtre graphique et sonore, chacun y joue une partition bien précise. Malgré fatigue, intempéries, accidents... Ils sont portés par un seul et même objectif.



## EXPOSITIONS à la Médiathèque de Biarritz du 2 au 11 avril 2020

### *Panorama de l'architecture XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles en Pyrénées-Atlantiques*

Créée par le CAUE 64 sur la base d'un travail de connaissance et de valorisation des réalisations architecturales locales des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles, l'exposition présente une vingtaine de bâtiments et projets répartis sur l'ensemble du département. De la médiathèque à la cabane d'estive, du foyer rural à la centrale hydroélectrique... une diversité de réalisations remarquables.



## ATELIER

### *L'architecture par le jeu*

Les ludothécaires de la Ludo 64 ont concocté une sélection de différents jeux de société pour découvrir l'architecture et le métier d'architecte en s'amusant.

AVANT-  
PREMIERE

27/03

15h00 / **ATELIER D'ECRITURE** / Médiathèque / *Dans la peau de l'écrivain*, un atelier animé par Marie COSNAY sur le thème « L'architecte » / Salle de groupe

03/04 12h30 / **ARCHI-DÉBAT** / Médiathèque / *L'architecture aujourd'hui* par le CAUE 64 / Salle d'exposition / Entrée libre

16h00 / **DOCUMENTAIRE** / Médiathèque / *Espaces intercalaires* de Damien FAURE / Auditorium / Entrée libre

04/04 11h00 / **ATELIER** / Médiathèque / *Archi'petits*, un atelier autour de « la maison » pour les 4-6 ans par le CAUE 64 / Espace jeunesse / Entrée libre

14h30 / **ATELIER** / Médiathèque / *L'architecture par le jeu* proposé par la Ludo 64 / Pour les 6-12 ans / Entrée libre

14h30 / **DOCUMENTAIRE** / Médiathèque / *Quelque chose de grand* de Fanny TONDRE / Auditorium / Entrée libre

16h00 / **CONFÉRENCE** / Médiathèque / *Le rôle social de l'architecte : comment l'architecture embellit la vie ?* par Caroline MAZEL / Auditorium / Entrée libre

17h30 / **EXPOSITION** / Médiathèque / Présentation de l'exposition *Panorama de l'architecture XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles en Pyrénées-Atlantiques* réalisée par le CAUE 64 suivi d'un moment convivial / Hall

20h30 / **FILM** / Le Royal / *Parasite\** de BONG Joon-ho

05/04 14h00 / **FILM D'ANIMATION** / Le Royal / *Your name* \* de Shinkai MAKOTO à partir de 8 ans

15h00 / **VISITE** / Labastide-Villefranche / *Hourré, la maison-paysage* par le collectif Encore Architecture & Paysage / Sur inscription auprès du CAUE 64

\* tarifs habituels

## L'INVITÉE



### Caroline MAZEL

Architecte, maître de conférences à l'Ecole Nationale d'Architecture et de Paysage de Bordeaux, chercheur au laboratoire PAVE (Profession Architecture Ville Environnement), fondatrice de Mediarchi en 2003 et coordinatrice pédagogique en médiation de l'architecture contemporaine.

### Le rôle social de l'architecte : comment l'architecture embellit la vie ?

Les grecs considéraient que le beau est le sens visible du bon. Les « bons architectes » sont ceux qui prennent à bras le corps la question primitive du bien-être, qui privilégient l'espace vécu. L'architecture doit être source de plaisir et contribuer à nous épanouir !

## ATELIER

### Archi'petits

Un atelier d'initiation à l'architecture pour les tout-petits (4-6 ans) autour de « la maison ». Découverte de son origine et des différentes formes d'habitat dans le monde.

## CAFÉ-DÉBAT

### L'architecture aujourd'hui

Une architecture en adéquation avec les valeurs et enjeux de son temps : là où hier prévalaient l'immuabilité et la monumentalité de la pierre, primeront demain évolutivité et recyclabilité... ?

## VISITE

### Hourré, la maison-paysage

Ferme basque en ruine ramenée à la vie par le collectif ENCORE, Hourré est un manifeste pour une maison vivante qui questionne les manières d'habiter tout autant que la notion d'habitant, et s'invente au quotidien.

## POUR LES SCOLAIRES

- Animation en classe **Archi'petits**  
Intervention gratuite à destination  
des classes de maternelle  
Inscription auprès du CAUE 64



### **Archi'petits**

Initiation des plus petits  
à l'architecture de la  
maison : de l'abri originel  
à la diversité de l'habitat  
aujourd'hui.

## UN FESTIVAL, DES PARTENAIRES, PLUSIEURS LIEUX DE RENDEZ-VOUS

- **CAUE 64** /  
05 59 84 53 66 /  
4 place Reine Marguerite / 64000 PAU /  
contact@caue64.fr /  
www.caue64.fr
- **Médiathèque de Biarritz** /  
05 59 22 28 86 /  
2 rue Amboise Paré / 64200 BIARRITZ /  
mediatheque@biarritz.fr /  
www.mediatheque-biarritz.fr
- **Cinéma Le Royal** /  
05 59 24 45 62 /  
8 avenue Foch / 64200 BIARRITZ /  
cinema@royal-biarritz.com /  
www.leroyal-biarritz.com
- **encore architecture & paysage** /  
07 83 58 35 15 /  
200 route de Bergouey / 64270 Labastide Villefranche /  
jc@collectifencore.com /  
www.collectifencore.com

64 Pyrénées-Atlantiques  
**caue**  
Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

### **Le CAUE 64, investi pour la qualité du cadre de vie et des paysages des Pyrénées-Atlantiques depuis 42 ans**

Le CAUE 64 est une association d'intérêt public créée par le département des Pyrénées-Atlantiques en 1978. Il assure, dans le cadre d'un service public de proximité, quatre missions dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement, des paysages et du développement durable :

- le conseil, l'aide à la décision et l'accompagnement des collectivités locales
- l'information et la formation des élus et des professionnels
- le conseil aux particuliers
- la sensibilisation tout public grâce à une programmation culturelle variée.