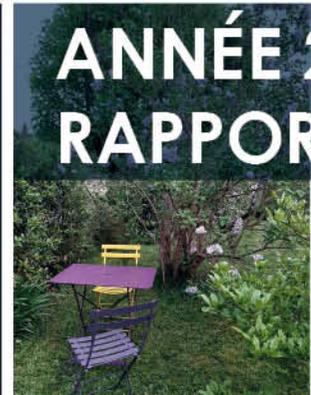
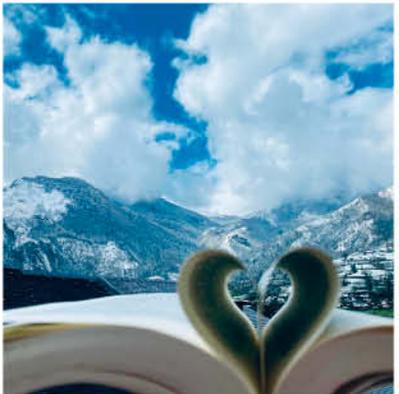




mon paysage confiné



ANNÉE 2020
RAPPORT D'ACTIVITÉ



ÉDITO

Que dire de 2020, année singulière assurément, année qui a mobilisé l'énergie collective de l'équipe CAUE pour assurer la continuité du service rendu et se réinventer constamment, année qui nous interroge forcément sur la manière dont nos sociétés transforment la nature. Le « E » de CAUE n'a jamais eu autant de sens et mérite encore plus d'imprégner toutes nos missions, à la mesure de l'urgence climatique et de ce qu'elle va révolutionner dans nos modes de vie.

Convaincus de l'importance de l'approche pédagogique à tous les niveaux d'interventions, nous avons à cœur de dire et redire, de mobiliser sans cesse à travers nos conseils, formations et sensibilisations, sur l'enjeu de la transition écologique, sur ce qu'il est possible de faire en construisant mieux et moins, en aménageant qualitativement, en recourant aux ressources locales, en réemployant les matériaux...

C'est le sens de notre nouveau projet stratégique 2020-2024, qui met les questions environnementales, la proximité, la sobriété, l'exemplarité et la coopération au centre de l'action du CAUE 64. Cette feuille de route qui rappelle ce qu'est l'outil CAUE, unique en son genre par l'approche culturelle des territoires, la neutralité garantie par la gratuité du conseil, la capacité à s'inscrire dans le temps long des projets avec des réponses pragmatiques et ajustée aux capacités à faire.

Outil prospectif, il ne nous faut pas oublier l'impératif d'anticipation et déjà tirer les premières leçons de la pandémie : de l'habitat à l'heure du télétravail à l'exode urbaine, la réflexion est lancée au sein du réseau avec le chantier « Le CAUE de l'Après » ouvert par la FNCAUE.

En cette dernière année du mandat des administrateurs du CAUE 64, je tiens à les remercier pour leur investissement à nos côtés, la richesse des débats et leur soutien.



Philippe Echeverria
Président du CAUE 64
Maire d'Arcangues
Conseiller départemental de Ustaritz-Vallées de Nive et Nivelle

SOMMAIRE

L'ASSOCIATION EN 2020	4
Conseil d'administration / Bureau	4
Instances	4
RAPPEL DES MISSIONS	5
Le conseil auprès des particuliers	5
Le conseil, l'aide à la décision des collectivités	5
La formation, l'information	5
La sensibilisation	5
L'ADHÉSION AU CAUE 64	6
LE RÉSEAU	7
L'ACTIVITÉ 2020 EN CHIFFRES	8
Zoom / La mission d'expertise	8
EN 2020 LE CAUE 64 SE RÉINVENTE ET S'ADAPTE !	9
Zoom / Une version 100% dématérialisée des Rendez-vous de l'Urbanisme	9
CONSEIL AUX COLLECTIVITÉS	10
Zoom / Du conseil mutualisé pour une prise en charge globale des projets communaux	10
Nature de l'accompagnement	11
Les intercommunalités	11
Aménagement et espaces publics / Concevoir un cœur de village / Béhasque-Lapiste	12
Aménagement et espaces publics / Réaménager la place de l'église / Louhossoa	13
Aménagement et espaces publics / Connaître les parcs et jardins historiques / Pau	14
Aménagement et espaces publics / Agir pour la mixité dans les cours scolaires	15
Urbanisme et stratégies urbaines / Élaborer un plan-guide / Buzy	16
Urbanisme et stratégies urbaines / Accompagner un plan de référence décliné en fiches-conseils / Beyrie-sur-Joyeuse	17

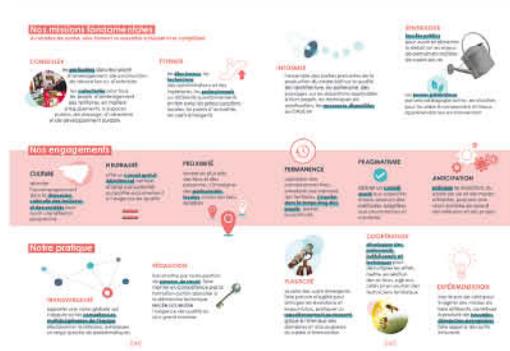
2020 – 2023

Projet stratégique du CAUE 64



42 ans après sa création, les 4 missions qui fondent l'action du CAUE, gardent toute leur pertinence pour agir efficacement sur la qualité du cadre de vie et l'attractivité des Pyrénées-Atlantiques. Administrateurs et salariés ont su faire évoluer l'exercice de ces missions pour anticiper les changements et adapter le CAUE aux importantes mutations qui bouleversent notre environnement.

Alors même que nous percevons les nombreux défis auxquels il faut nous préparer (changement climatique, disparition de la biodiversité, crise sanitaire mondiale) et qui interrogent sur nos modes d'habiter, de se déplacer, de produire et de consommer, le CAUE 64 affirme son inscription dans la modernité et sa volonté de se projeter dans l'avenir à travers un nouveau projet stratégique résultant de la réflexion d'un groupe d'administrateurs volontaires et des membres de l'équipe.



3 ORIENTATIONS STRATÉGIQUES

Agir local
pour un développement soutenable

Développer l'esprit de coopération

Donner à voir et à comprendre

Environnement et paysages / Valoriser un territoire et son paysage / Le Madiranais	18
Zoom / Lecture de paysage avec le Parc National des Pyrénées	18
Architecture / Réhabiliter des pavillons localifs / Aïcirits-Camou-Suhast	19
Architecture / Rénover et agrandir un presbytère / Buros	20
Architecture / Vers un outils partagé pour accompagner l'architecture / Anglet	21
Patrimoine / Création d'un livret <i>La maison traditionnelle en Pyrénées béarnaises</i>	22
Patrimoine / Réfléchir au devenir des arbres / Saint-Etienne-de-Baigorry	23
Zoom / Silence ça pousse ! dans la vallée des Aldudes	23
CONSEIL AUX PARTICULIERS	24
Le conseil aux particuliers en chiffres	25
Zoom / Le CAUE s'adapte vers plus d'échanges dématérialisés	25
FORMATIONS	26
Zoom / Formation CAPBP Planter pour le climat	26
INFORMATION	27
Le centre de documentation	27
SENSIBILISATION DES PUBLICS	28
Les incontournables	28
Les séminaires, conférences, ateliers	28
Les concours-photos	28
Les expositions	29
Les actions pédagogiques	29
Zoom / Les tutos vidéo	29
LA COMMUNICATION	30
Les chiffres de 2020	30
Zoom / Panorama de l'Avent	30
Les nouveaux outils	31
LES RESSOURCES	32
Le budget	32
L'équipe	33

L'ASSOCIATION EN 2020

CONSEIL D'ADMINISTRATION / BUREAU

6 REPRÉSENTANTS DES COLLECTIVITÉS LOCALES désignés par le Département le 29.04.15 :

Philippe ECHEVERRIA président / **Juliette BROCARD** vice-présidente / **Jean LACOSTE** vice-président / **Annie HILD** trésorière / **Claude OLIVE** secrétaire / **Chantal KEHRIG-COTTENÇON**

4 REPRÉSENTANTS DE L'ETAT membres de Droit : **Fabien MENU** Direction Départementale des Territoires et de la Mer / **Gilles PAQUIER** Direction Départementale des Territoires et de la Mer / **Xavier CLARKE DE DROMANTIN** Architecte des Bâtiments de France (a remplacé René COLONEL) / **François-Xavier PESTEL** Inspection d'Académie

4 REPRÉSENTANTS DES PROFESSIONS désignés par le Préfet le 04.10.18 : **Michel ARRAYET** Ordre des Géomètres-Experts aquitain / **Céline DESMOULIÈRE** Fédération Française des Paysagistes / **Catherine MATVEIEFF** Ordre des Architectes / **Bernard TREY NAVARRANNE** Société Française des Urbanistes

2 PERSONNES QUALIFIÉES désignées par le Préfet le 04.10.18 : **Isabelle DEGREMONT** Université de Pau Pays de l'Adour / **Terexa LEKUMBERRI** Institut Culturel Basque

6 MEMBRES élus par l'Assemblée générale le 06.07.18 : **Michel COUFFY** Pavillon Architecture / **Maryvonne LAGARONNE** Chambre Agriculture (représente Bernard LAYRE) / **Fernand MARTIN** Maire de Buzy / **Jean-René ETCHEGARAY** AUDAP / **Marjorie SENAUD SOLIHA** Pays Basque (représente Christian IPUTCHA) / **Jean-Paul VALOIS** Bastides 64 (représente Jean BAUCOU)

1 REPRÉSENTANT DU PERSONNEL élu par les salariés le 02.06.2020 : **Nathalie AGUILERA-PONCHEL**

INSTANCES

Assemblée générale le 27 octobre 2020 / **Conseils d'administration** les 26 février 2020, 25 juin 2020 et 5 janvier 2021



Assemblée générale du CAUE64
le 27 octobre 2020 à Lacommande © CAUE 64

RAPPEL DES MISSIONS

Le CAUE64 a pour vocation la promotion de la qualité en architecture et urbanisme, pour les paysages, l'environnement et le cadre de vie dans les Pyrénées-Atlantiques. Son équipe assure, dans le cadre d'un service public de proximité, la conduite des 4 missions que lui assigne la loi du 3 janvier 1977.

LE CONSEIL AUPRÈS DES PARTICULIERS

lors de permanences sur l'ensemble du territoire, la présence dans les salons de l'habitat, des réponses téléphoniques ou par courriels, l'assistance et la formation des services instructeurs des collectivités.



LE CONSEIL, L'AIDE À LA DÉCISION DES COLLECTIVITÉS

en proposant un accompagnement méthodologique et technique en amont du projet et durant toutes ses étapes afin de guider les élus dans leurs choix en matière d'équipements, d'aménagement, d'urbanisme, de paysage et de développement durable.



LA FORMATION, L'INFORMATION

des élus, des techniciens des administrations et des professionnels par des visites d'étude, des journées de réflexion et de formation adaptées aux enjeux locaux, aux besoins des partenaires, en lien avec l'actualité ou sur des sujets nouveaux, techniques et modes de faire innovants.



LA SENSIBILISATION

grâce à une programmation riche et diversifiée pour tous les publics, afin de développer une culture partagée du cadre de vie et contribuer à animer le débat public en s'appuyant sur des problématiques locales tout en intégrant des enjeux nationaux.



L'ADHÉSION AU CAUE 64

A côté des membres de droit, État et Département, collectivités territoriales, organismes du logement et de l'aménagement, chambres consulaires, professionnels de la conception architecturale, urbaine et paysagère... apportent leur soutien au CAUE 64 en adhérant chaque année. Ils témoignent ainsi de la valeur et de la pertinence des interventions CAUE au service de l'intérêt public.

Cette **reconnaissance est fondamentale** car elle est fondée sur l'exigence qualitative, la permanence de l'outil CAUE, sa proximité avec les acteurs locaux qu'ils soient publics ou privés, et ce depuis 1978.

Ces dernières années, le nombre et la qualité des membres adhérents tend à se diversifier et à s'enrichir de nouveaux partenaires, preuve d'un ancrage fort dans les territoires.

Adhérer au CAUE 64, c'est* :

- participer à la vie de notre association, avec voix délibérative à l'Assemblée générale
- bénéficier de conseils personnalisés et gratuits dispensés par nos architectes, urbanistes et paysagiste
- bénéficier de gratuits ou tarifs préférentiels pour les formations
- être assisté par un professionnel dans les jurys de concours, comités techniques et commissions spécialisés
- être invité aux manifestations, journées d'études et animations que nous proposons
- profiter du prêt gratuit de nos expositions (hors assurance et port)
- être destinataire de nos publications et accéder à l'intégralité de notre fonds documentaire

* modalités sur notre site internet www.caue64.fr

Les adhérents 2020 du CAUE 64



9 PROFESSIONNELS ET PARTICULIER : Architectes : S. Brisset-Capdevielle / M. Coufy / D. Lesbegueris / S. Tardieu / Géomètres : D. Drevet / Notaire : P. Calaudi / Paysagistes : C. Desmoulière / G. Mané / Particulier : A. Jaeger

LE RÉSEAU

Le **CAUE64** peut compter sur des ressources élargies pour mener ses missions, aussi bien dans l'**Union Régionale des CAUE de Nouvelle Aquitaine** qu'à la **Fédération Nationale des CAUE** auxquelles il adhère et contribue. Le réseau des CAUE s'est renforcé pour faire face aux bouleversements provoqués par la crise sanitaire, mobilisé via de fréquentes visioconférences qui ont permis de rebondir ensemble et d'intensifier le travail collectif.

UR
c|a.u.e
Nouvelle-Aquitaine

Au sein de l'**URCAUE** de nouvelles initiatives ont émergé dès le mois de mars, en s'appuyant sur les outils numériques et les réseaux sociaux. Le CAUE64 y a contribué en proposant le défi photo **#monpaysage-**

confiné lors du confinement printanier puis le concours photo **Ma ruralité heureuse, vécue ou rêvée** durant l'été.

Sollicité par l'**URCAUE**, le CAUE64 a participé à la préparation et à l'animation de deux modules de formation des salariés CAUE néo-aquitains : **La communication dans les CAUE** et **La communication audiovisuelle dans les CAUE** les 16 et 20 janvier à Bordeaux.

c|a.u.e
Fédération nationale

Côté Fédération, le CAUE64 a notamment participé à l'action phare de 2020 sur le thème **Le CAUE de demain**. 3 cafés virtuels consacrés **aux CAUE et au réseau CAUE de l'Après** ont rassemblé 35 directeurs-trices, 3 délégués-es d'**URCAUE** et la direction de la Fédération. De ce travail a émergé la volonté d'ouvrir 4 chantiers d'avenir.



Ma ruralité heureuse, vécue ou rêvée
1^{er} prix : Pâturage dans la Double (24) © Loïc Mazalrey



Deux photos retenues par le CAUE64
et élues dans la Sélection régionale :
Comme un air de vacances sur les côtes de Jurançon (64)
© Franziska Neumann



La fête de la transhumance (64)
© Anne Fousset



La communication dans les CAUE
le 16 janvier 2020 à Bordeaux © URCAUE

L'ACTIVITÉ 2020 EN CHIFFRES



Le **CAUE 64** a été désigné comme
PERSONNALITÉ COMPÉTENTE dans :

9 commissions
d'expertise **17** groupes
de travail **6** jurys



- 114** par saisine directe des **collectivités**
- 20** issus de l'accompagnement du **CD 64** sur sa politique d'**aide aux communes**
- 12** par le biais des **partenariats** avec les **EPFL + CAPB**



14,23 Equivalent Temps Plein



ZOOM

La mission d'expertise

125 jours au total, soit **8,5 %**
du temps de travail de l'équipe

De par leur connaissance fine des Pyrénées-Atlantiques, des femmes et des hommes qui y vivent, connaissance acquise au fil de décennies de travail au plus près du terrain, les architectes, urbanistes, paysagiste, médiateur culturel, documentaliste du CAUE64 ont acquis une pertinence qu'ils mettent au service des projets et démarches portés par l'État ou les collectivités.

En 2020, le CAUE64 était désigné comme expert dans 9 commissions : sites et paysages, publicité, unité touristique nouvelle, pôle des énergies renouvelables, conciliation en matière d'urbanisme, sites patrimoniaux remarquables, comité local de cohésion territoriale, conseil économique social et culturel du PNP, QUALIBAT. Il a également contribué aux réflexions menées dans 17 groupes de travail : FNCAUE, URCAUE, CESER, GIP Littoral Aquitain, PNP, CD64, CAPB, CAPBP, CCHB, AaDT 64, Bastides 64 et d'Aquitaine et 6 jurys de concours de projets d'architecture ou d'urbanisme.

Dans ces instances, ils ont à cœur d'apporter une vision exigeante de ce qui fait la qualité des projets et aménagements dans leur contexte particulier et y font œuvre de pédagogie.

EN 2020, LE CAUE 64 SE RÉINVENTE ET S'ADAPTE !



Réunion d'équipe au CAUE 64 en visio © CAUE64

L'activité du CAUE64 a été fortement marquée par la crise sanitaire provoquée par la COVID-19. Si la mission d'accompagnement des collectivités a pu se maintenir et vu s'accroître le nombre de dossiers suivis, les missions de sensibilisation, formation et le conseil aux particuliers ont été particulièrement perturbés par les mesures mises en place tout au long de l'année : confinements successifs, couvre-feu, restrictions liées aux nombres de personnes accueillies...

Dès le mois de mars, l'équipe a adopté le télétravail et s'est rapidement adaptée pour aller de l'avant et rester en contact, que ce soit en interne ou avec ses partenaires et son public. De nombreux outils ont permis d'échanger à distance, de travailler sur des documents partagés, d'organiser des réunions entre collègues mais également avec les élus et techniciens des collectivités, les professionnels ou les particuliers ainsi.

Vers plus de rencontres dématérialisées

Pour continuer à sensibiliser son public aux questions environnementales, à l'architecture, l'urbanisme, à la préservation des paysages et du patrimoine, le CAUE 64 a transformé ses traditionnelles visites, ateliers, expositions, par des **animations sur les réseaux sociaux** (concours et jeu photo, calendrier de l'avent) par des **vidéos et des tutoriels en ligne**, par des **conférences en direct** avec possibilité d'interagir et de poser des questions aux intervenants...

Lors du premier confinement, l'**Express'AUE64**, la lettre d'information mensuelle dématérialisée du CAUE64 s'est transformée et enrichie pour proposer plus de lectures et découvertes en ligne à ses fidèles lecteurs. Une partie « spéciale enfants » a été ajoutée pour accompagner les familles et occuper les plus jeunes avec des ouvrages, coloriages, collages, vidéos-animées... une sensibilisation ludique à la qualité du cadre de vie.

WOOL

Une version 100% dématérialisée des Rendez-vous de l'Urbanisme

La quatrième édition des *Rendez-vous de l'Urbanisme* de la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées, organisée en partenariat avec le CAUE64, a proposé en partenariat avec le CAUE64, a proposé fin novembre, une version captée et diffusée en direct et en streaming sur la chaîne de l'Agglo, faute de pouvoir accueillir du public.

Trois soirées-débat autour de la neutralité carbone organisées par le CAUE64 ont rassemblées plus de 400 internautes sur les quatre jours. Les conférences disponibles en replay dès le lendemain sur le site www.caue64.fr ont été vues plus de 900 fois en moins de 2 mois.



CONSEIL AUX COLLECTIVITÉS



Bielle - Requalification de la rue de l'église © CAUE64

Ponctuellement ou sur le long terme, le CAUE64 est aux côtés des communes et intercommunalités pour les guider dans leurs choix en matière d'équipement public, de bâtiment et patrimoine, d'aménagement, d'urbanisme, de paysage et de développement durable.

Aide à la décision, le CAUE64 réalise un accompagnement méthodologique et technique en amont du projet et durant toutes ses étapes : réflexion globale, diagnostics, études préalables, scénarios, concertation, programme, consultation des prestataires...

Présents sur le terrain, en contact direct avec les élus, l'activité des conseillers CAUE a été ralentie par le premier confinement et le report des élections municipales.

Cependant, dès la rentrée les nouvelles équipes municipales se sont saisis de l'outil CAUE, encouragées par le plan de relance

Ainsi les résultats d'activité sont en légère hausse puisqu'en 2020, **52% du temps de l'équipe, soit 793 jours de travail**, ont permis d'aider à la genèse de **146 projets** sur l'ensemble du département. Les conseillers du CAUE ont été présents aux côtés de **75 collectivités** pour les accompagner dans une grande diversité de sujets touchant à tous ses domaines d'intervention. Modestes ou d'envergure, ces projets participent de la qualité du cadre de vie qui fait le bien vivre ensemble et contribue au rayonnement de nos territoires ; en cela, chacun de ces projets mérite de mobiliser toute notre attention et savoir-faire. (cf illustrations ci-après).

Le conseil dispensé par nos professionnels expérimentés **est gratuit pour les communes de moins de 2000 habitants**, ce qui représente **89% des collectivités** des Pyrénées-Atlantiques.

WOOL

Du conseil mutualisé pour une prise en charge globale des projets communaux

A côté des saisines directes par les communes le CAUE 64 intervient en coopération avec l'offre locale des collectivités supra-communales.

Ainsi, c'est dans le cadre de conventions de partenariat que les professionnels du CAUE64 assistent les services départementaux ainsi que ceux communautaires du Pays Basque dans leur dispositif respectif d'aide aux communes rurales. La complémentarité entre notre expertise technique et l'assistance administrative, financière et/ou juridique de ces collectivités est un facteur facilitateur des projets d'envergure tels les projets de revitalisation des centres-bourgs, les aménagements d'espaces publics ou les équipements communaux structurants.

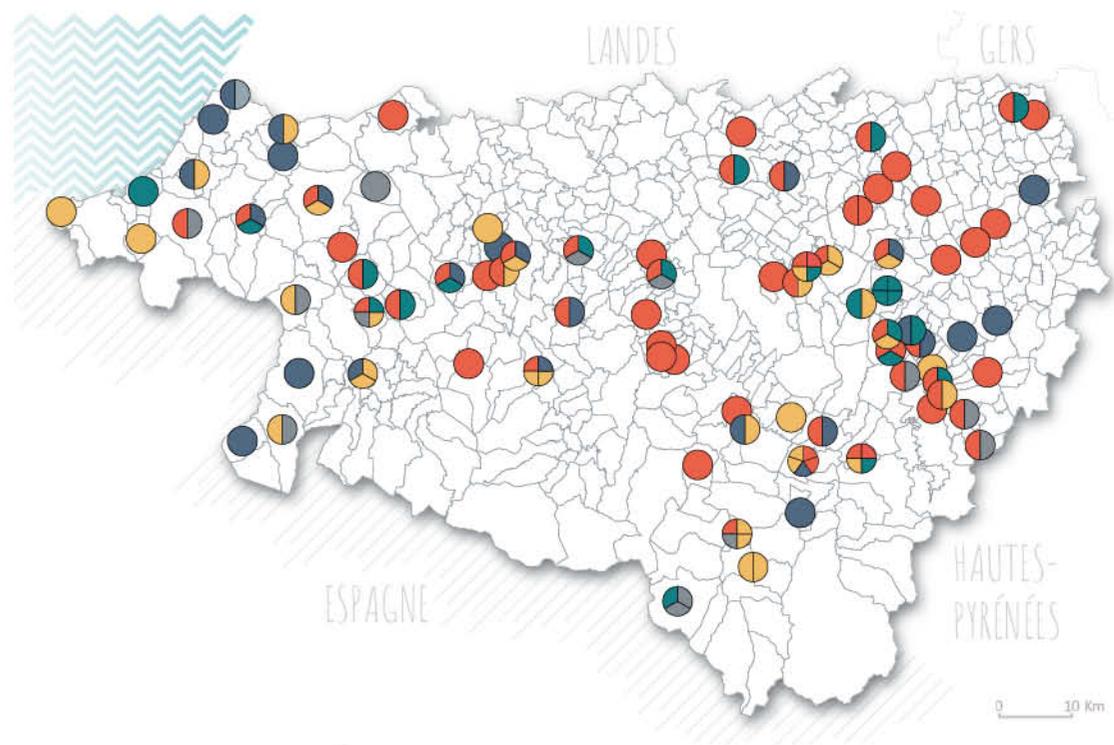


NATURE DE L'ACCOMPAGNEMENT par commune



LES INTERCOMMUNALITÉS

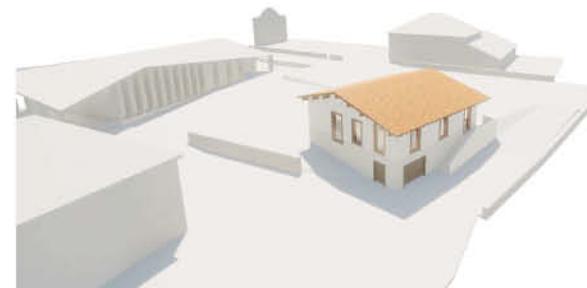
La refonte du paysage institutionnel local a produit, avec le transfert de compétences aux intercommunalités, un déplacement d'une partie de nos activités. Ce sont aujourd'hui des conventions cadre triennales dont les plus anciennes se renouvellent depuis 2014, qui délimitent le champ de ces partenariats. Chaque année un programme d'actions définit les sujets communs. Les conseillers CAUE sont positionnés aux côtés des techniciens communautaires pour apporter leur expertise et savoir-faire dans les démarches de planification et projets d'aménagement, mener des concertations, assurer une approche personnalisée sur des sujets techniquement complexes, animer les réseaux d'instructeurs, former et sensibiliser sur les enjeux du moment.



par intercommunalité et CD 64



Concevoir un cœur de village // BEHASQUE-LAPISTE



▲ Béhasque
Projet mairie - Esquisse
© HIRU-2020

◀ Extrait du scénario
d'aménagement urbain
© HIRU-PREMIER PLAN-CARTE-
LALANNE-2020

◀ Projet mairie - Esquisse
© HIRU-2020

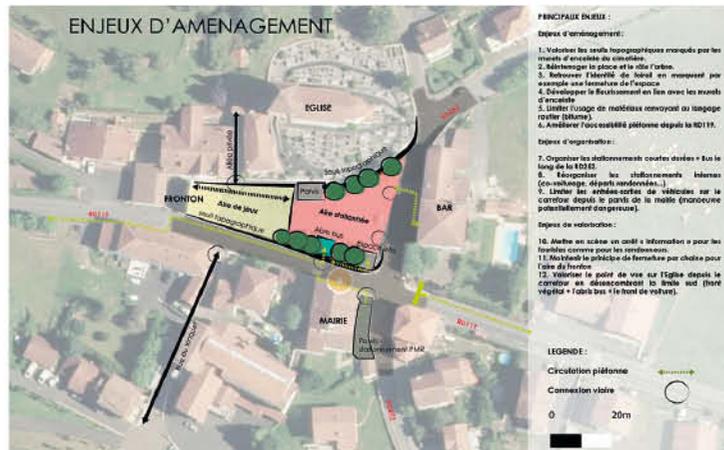
Située à l'est de Saint-Palais, le bourg de **Béhasque (524 hab.)** s'est développé le long d'une ligne de crête de manière spontanée sans construire une réelle centralité. En dépit d'un aménagement de la traversée réalisé en 2001-2002, **le bourg souffre encore d'une image peu valorisante** et du manque d'un point de convergence.

Associé à ce problème structurel, la commune doit faire face à une montée en puissance des besoins de la population en matière d'équipements (salles associatives, locaux pour l'école, aire de jeux...) et à la nécessaire rénovation de son patrimoine bâti. Aussi, un ensemble bâti mêlant la mairie et l'école privée, concentre l'attention depuis 2017. Des problèmes de fonctionnement, d'accessibilité grèvent les possibilités d'extension ou de rénovation des deux équipements. Il était donc nécessaire de prendre la décision du déplacement de la mairie. Cette dernière fut actée par l'acquisition, via l'EPFL Pays Basque, d'une parcelle idéalement située en face du fronton. Le projet cœur de bourg pouvait donc s'y développer.

... la commune (...) a posé une stratégie (...)
établi un plan de référence du centre bourg.

Pour organiser ce projet exigeant, la commune a dû au préalable **poser une stratégie** avant d'engager des maîtrises d'œuvre. Pour ce faire elle a établi un **plan de référence du centre bourg**. Puis dans un second temps, après un premier travail de recherches de subventions, elle a souhaité affiner la programmation pour déterminer les conditions d'organisation de cette nouvelle centralité. L'accompagnement du CAUE64, épaulé par les services de la CAPB, a permis le passage à l'opérationnel. L'équipe pluridisciplinaire lauréate a été choisie grâce à **la remise d'une intention architecturale et urbaine lors de la commande publique** permettant de visualiser un projet d'ensemble.

Réaménager la place de l'église // LOUHOSSOA



parcours piétons en direction de la place de l'église. L'effort se concentre donc sur un espace restreint de 1250 m² totalement qualifié par la voiture : le traitement des sols est en concordance directe avec son usage purement fonctionnel et routier, les piétons sont relégués aux extrémités de la place avec des parcours compliqués et souvent, peu sécurisés.

... un marché de maîtrise d'œuvre pour (...) redonner un nouveau souffle à cet espace ...

Une phase préalable menée par le CAUE64 a permis de distinguer plusieurs pratiques de stationnements, covoiturage, stationnement randonnées, que la commune a pu basculer vers des zones de stationnements à proximité. Puis, après une campagne d'information, le CAUE a aidé la collectivité à développer un marché de maîtrise d'œuvre pour formaliser les attentes en matière de rénovation et redonner un nouveau souffle à cet espace majeur, à l'image de l'église Notre Dame de l'Assomption, nouvellement rénovée.



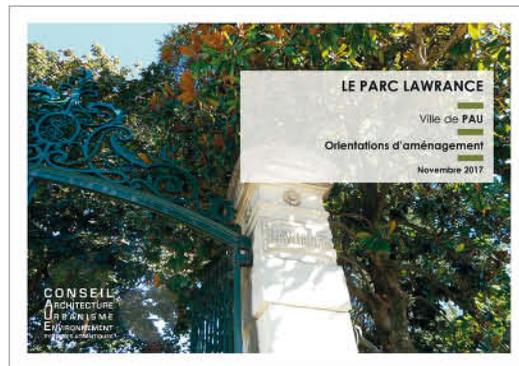
Le cœur de bourg de **Louhossoa (887 hab.)**, est situé autour de l'intersection de deux routes départementales, créant un carrefour en croix sur lequel s'adossent les éléments importants de la vie locale, mairie, église, place, fronton. Malgré les inconvénients d'un trafic de transit quotidien, cette situation de carrefour apporte une certaine vitalité que la commune souhaite sauvegarder tout en atténuant les effets induits, bruits, vitesse de passage...

Dès 2007, des phases de travaux successifs ont amélioré considérablement la situation et ont permis de développer des espaces généreux de stationnement autour de l'école et de la salle culturelle Harri Xuri. Mais malgré cet investissement, il subsiste toujours des problèmes de stationnements et de lisibilité des

Louhossoa
▲ Phase préparatoire, 2019
© CAUE64

▲ Projet
© Xabi Arbelbide paysagiste-BET
IDEIA, 2020

Connaître les parcs et jardins historiques// PAU



Pau
Orientations d'aménagement du Parc Lawrence, du domaine de la Villa Beït Rahat
et du parc de la Villa St-Basil's © CAUE64

Depuis 2017, la Mission Pau Ville-Jardin confie au CAUE64 une **mission d'expertise sur les parcs et jardins historiques de la ville de Pau**. À ce jour, trois parcs emblématiques de la ville ont fait l'objet d'une étude : le parc Lawrence, le parc de la villa St-Basil's et le parc de la villa Beït-Rahat (reconstitué à partir des traces et des archives). Les analyses documentaires, les relevés de terrain, la reconstitution de plans de référence et des enquêtes auprès de témoins ont permis d'établir leur origine, leur histoire, leur composition spatiale, leur évolution, leur état actuel, afin de définir des enjeux et de proposer des orientations d'aménagement. Pour chacun d'eux, ont été produits un livret détaillé renvoyant à une base d'archives et un panneau d'exposition grand format.

Ces recherches offrent un aperçu de la **richesse stylistique des parcs et jardins à Pau** depuis la seconde moitié du XIX^e s., qui ont longtemps valu à la ville de PAU une renommée égale à celle de Nice sous l'angle de la villégiature. Confrontés à la pression foncière, au manque de moyens de gestion, puis à l'ouverture au public, de nombreux parcs, ici comme ailleurs, furent amputés ou disparurent – tel le parc de la villa Beït-Rahat – ou, à tout le moins, furent déstructurés.

Cependant, les enjeux actuels du **bien-être en ville**, de l'**accès à la nature pour tous**, de la **préservation de la biodiversité**, du **rafraîchissement estival** face au réchauffement climatique, éclairent d'un jour nouveau la nécessaire confortation de ces espaces de détente, de convivialité, et de ressourcement au contact d'une nature bienfaisante.

... afin de définir des enjeux et de proposer des orientations d'aménagement.

Agir pour la mixité dans les cours scolaires

15



▲ Collège des 5 monts à Laruns
© CAUE64

◀ Collège A. Camus à Bayonne
© CAUE64

◀ Atelier 2, collège A. Camus
à Bayonne © CAUE64

◀ Note d'expertise "Mixité dans
l'usage des cours de récréation des
collèges" © CAUE64

Le Département des Pyrénées-Atlantiques, via sa direction de l'éducation, a confié mi-2019 une mission visant à favoriser la **mixité de l'occupation de l'espace dans les cours des collèges**, en lien avec son agenda 21.

En 2020, le CAUE 64 a remis une note d'expertise s'appuyant sur un large travail de recherche documentaire et d'analyse de l'état des connaissances et expérimentations sur l'occupation genrée de la cour de récréation. Cette note s'est enrichie des résultats d'ateliers menés avec les élèves de deux collèges test des Pyrénées-Atlantiques, pour imaginer la cour de leurs rêves.

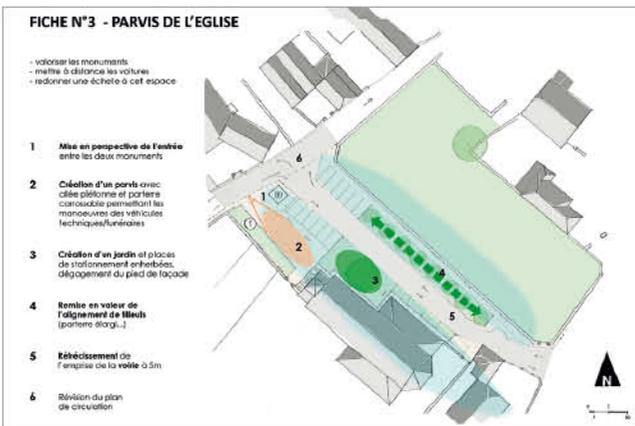
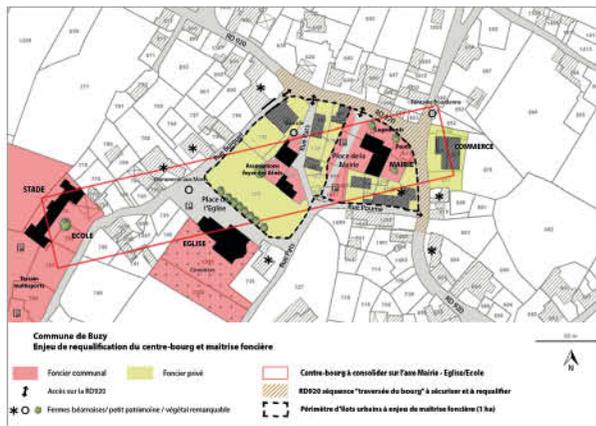
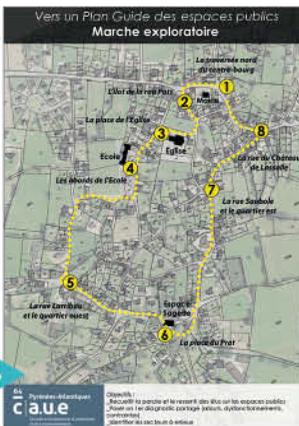
La question de la qualité des cours de récréation, tant **du point de vue de la mixité que de la végétalisation et du confort d'été**, est une préoccupation grandissante pour de nombreuses villes en France. Le CAUE 64 s'est emparé du sujet et participe à de nombreuses réunions d'échanges initiées par le CAUE de Paris, pionnier en la matière avec les cours OASIS.

Aujourd'hui, les conseillers CAUE64 ont à cœur de sensibiliser les élus à la nécessité d'améliorer les cours d'écoles pour répondre au mieux aux besoins des enfants et à leur bien-être. Les propositions d'aménagement s'inscrivent dorénavant dans **une logique de frugalité** qui repose sur **un esprit low-tech, une démarche économe** tant en ressources qu'en énergie et qui privilégie des **matériaux et savoir-faire locaux**.

... la question de la qualité des cours de récréation (...) est une préoccupation grandissante

URBANISME ET STRATÉGIES URBAINES

Élaborer un plan-guide // BUZY



FICHE N°3 - PARVIS DE L'ÉGLISE

- valoriser les monuments
- mettre à distance les voitures
- redonner une échelle à cet espace

- 1 Mise en perspective de l'environnement entre les deux monuments
- 2 Création d'un parvis avec dalle piétonne et parterre accessible permettant les manœuvres des véhicules techniques/funéraires
- 3 Création d'un jardin et places de stationnement en herbier, débordement du pied de façade
- 4 Remise en valeur de l'alignement de l'église (partenaires élargis...)
- 5 Réaménagement de l'emprise de la voirie à 5m
- 6 Révision du plan de circulation

CAUE64, garant de la cohérence d'ensemble et d'une stratégie opérationnelle à court et long terme. Son élaboration s'est faite en quatre temps : une marche exploratoire dans le village, un diagnostic partagé avec les élus, l'écriture de la stratégie d'ensemble, et la formalisation de 8 à 10 **fiches actions – étoffées de principes d'aménagement, de choix de références et de ratios de coût.**

Quatre de ces fiches débouchent aujourd'hui sur des marchés de maîtrise d'œuvre : le réaménagement du Prat, la requalification routière de la traversée du bourg, la rénovation du parvis de l'église et l'amélioration paysagère des abords de l'école. Pendant l'élaboration du plan-guide, les échanges entre le CAUE64 et l'équipe municipale ont aussi amené à **questionner le développement urbain du centre-bourg** : comment fisser un lien entre mairie, église et école pour retrouver une centralité à Buzy ? Pour se donner les moyens de cette ambition, la commune a décidé de se doter des outils adéquats : une DPU sur le foncier stratégique dès 2020, un projet de PLU en 2021, pour mettre en place véritablement un urbanisme de projet.

La commune de **Buzy (1003 hab.)** travaille à la revitalisation de son centre-bourg. Les principaux projets de bâtiments étant achevés, ce sont sur les espaces publics que la collectivité porte son effort depuis 2020.

Le village de Buzy se caractérise par une forme urbaine distendue, agglomération de grosses fermes béarnaises de plaine, quartier excentré du Prat, village-rue le long de la RD 920... et présente de fait plusieurs centralités. Les micro-espaces publics, placettes et carrefours, sont émaillés de petits édifices d'un patrimoine lié à l'eau.

Pour entreprendre **la reconquête de ses espaces publics**, la commune a adhéré à l'idée **d'un plan-guide** proposé par le

... garant de la cohérence d'ensemble et d'une stratégie opérationnelle à court et long terme

- ▲ Itinéraire de la marche exploratoire © CAUE64
- ◀ Enjeu de requalification du centre-bourg et maîtrise foncière © CAUE64
- ◀ Fiche n°3 - Le parvis de l'église © CAUE64

Accompagner un plan de référence décliné en fiches conseils // BEYRIE-SUR-JOYEUSE



Les grilles bordant le bourg

- Beyrie-sur-Joyeuse
- ▲ Le bourg © Atelier Lavigne
- ◀ Le château © CAUE64
- ▲ Projets en cours de réalisation © CAUE64
- ▲ Plan de référence réseaux © Atelier Lavigne

En 2019, la commune de **Beyrie-sur-Joyeuse (528 hab.)**, accompagnée par la Communauté d'Agglomération du Pays Basque (CAPB), a réalisé avec l'expertise des cabinets Lavigne-architectes associés et Vernet-Économie et coordination, une étude urbanistique traduite sous forme de plan de référence.

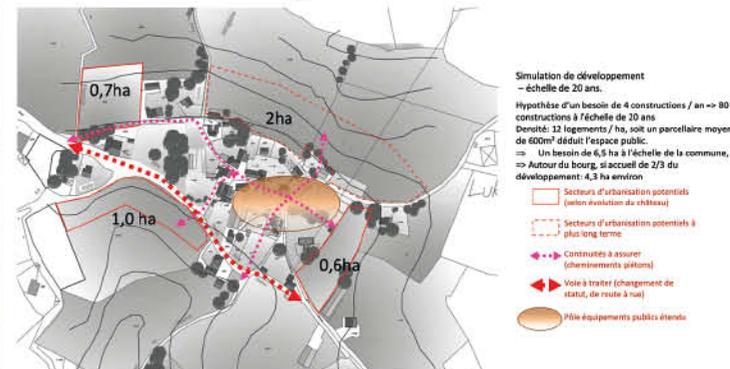
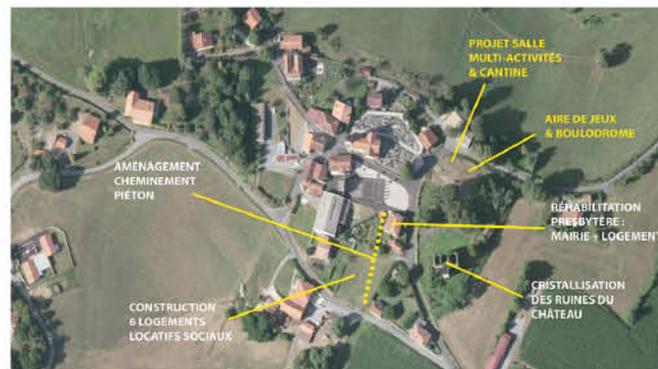
Cette étude qui vise à planifier l'organisation des fonctions urbaines dans le village, a conduit à l'élaboration d'un document stratégique sous forme d'un **programme global d'aménagement**. Véritable outil guide pour la commune, il lui permet une planification des aménagements, tels qu'une réhabilitation, des reconversions, des constructions neuves, dans le temps, 10 à 15 ans, et dans l'espace, celui du bourg.

Le CAUE64 a participé au travail du groupe de pilotage et plus particulièrement à **la requalification des vestiges du château, au cœur du bourg**, et l'accompagnement de son propriétaire vers un projet de cristallisation des ruines.

Lors de la mise en œuvre du programme global, le CAUE a été sollicité pour établir des **fiches-conseil de préconisations pour l'intégration architecturale et paysagère de différents projets**, en collaboration avec les services ingénierie et opérations d'aménagement de la CAPB. Elles concernent la construction de logements locatifs sociaux, un cheminement piéton entre le fronton et les abords du bourg, et la construction d'une salle multi-activités / cantine avec une aire de jeux.

Ces documents servent de guide pour la municipalité dans la recherche de qualité des réalisations envisagées et de support de travail aux bureaux d'études programmation et aux équipes de maîtrise d'œuvre.

... la recherche de qualité des réalisations envisagées...



Valoriser un territoire et son paysage // LE MADIRANAIS



18
Vue depuis la route de crête RD 365 © CAUE64

L'Agence d'attractivité Départementale du Tourisme a sollicité le CAUE64 pour l'accompagner dans la définition d'une **méthode de valorisation du vignoble du Madiran par l'entrée « Paysage »** avec comme objectif principal la définition d'une route des vins. Territoire administrativement très morcelé, partagé entre deux régions, trois départements et plusieurs communautés de communes, le madiranaise offre cependant un paysage bien reconnaissable, à la fois singulier et homogène. C'est pour le découvrir sous ses meilleurs angles et provoquer une réflexion commune sur son devenir que le CAUE64 a remis sa proposition de valorisation paysagère du territoire, assortie d'un **projet de route des vins « à tiroirs »** : une route de base pour une vue d'ensemble complétée par une offre de circuits secondaires permettant d'explorer un paysage riche, aussi attachant que méconnu.

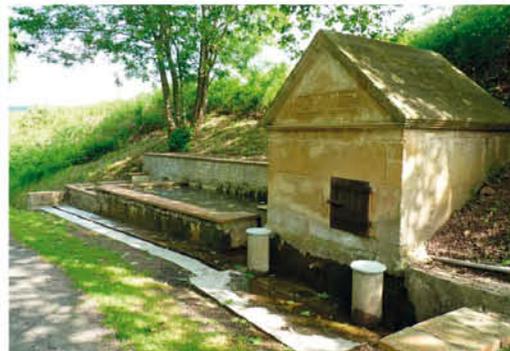
... provoquer une réflexion commune sur son devenir...



Vue depuis le Mont Durou à Mont-Disse © CAUE64



Le château de Perron à Madiran © CAUE64



La fontaine de Latrille à Moncaup © AaDT64

WOOL

Lecture de paysage avec le Parc National des Pyrénées

Dans le cadre du partenariat avec le Parc National des Pyrénées, le CAUE64 a proposé une lecture de paysage en vallée d'Aspe pour les amoureux de la montagne et les curieux d'histoire ou de nature.

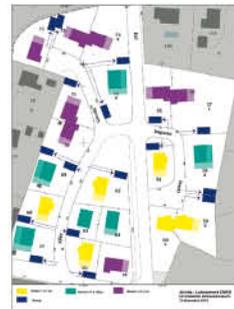
Le samedi 31 juillet, une dizaine de personnes se sont retrouvées à l'ancienne gare d'Etsaut pour une découverte du village et de son paysage, menée conjointement par le service du Pays d'Art et d'Histoire des Pyrénées béarnaises et par le CAUE64. Durant la matinée, une balade commentée a conduit le groupe jusqu'aux hauteurs du village voisin, Borce, qui offre un coup d'œil remarquable sur la vallée, entre le verrou d'Etsaut et les Gorges d'Enfer...

La matinée s'est close sur un temps de dessin en plein air, ponctué par des pauses explicatives sur la formation du paysage local et des échanges riches et chaleureux.



© PNP

Réhabiliter des pavillons locatifs // AÏCIRITS-CAMOU-SUHAST



... définir les différents principes d'extension envisageables (...) dans le respect du parti pris architectural d'origine.

▲ Aïcirits-Camou-Suhast
▲ Vue d'ensemble du lotissement
Etxe Goxoak - © Google Maps

◀ Lots 70 & 71, Modèles 2 & 2 bis
jumelés - © Google Maps

◀ Lotissement Etxe Goxoak
© CAUE 64 sur fond
photo aérienne Géoportail

◀ Lotissement Etxe Goxoak,
état existant et extensions
envisageables © CAUE64
sur fonds cadastral
Cadastre.gouv.fr

La commune d'Aïcirits-Camou-Suhast (685 hab.) a acquis en 2018 une vingtaine de pavillons construits dans les années 70, par la Caisse Nationale de Retraite des Ouvriers du BTP, occupés par des retraités aujourd'hui très âgés.

Cette démarche a pour but de maîtriser le devenir de ce quartier à forts enjeux et d'introduire progressivement plus de mixité sociale et générationnelle en proposant à la vente ces logements, à des jeunes en recherche de petits pavillons avec jardin.

Après avoir confié à des BET la réalisation de diagnostics techniques et thermiques pour évaluer les éventuels désordres et le coût des travaux de remise à niveau de l'ensemble des logements, la commune a sollicité le CAUE64 pour **définir les différents principes d'extension envisageables** pour les six types

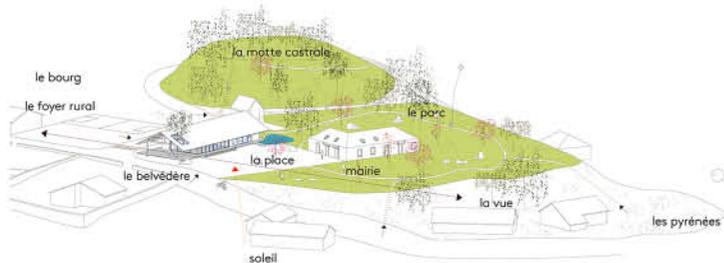
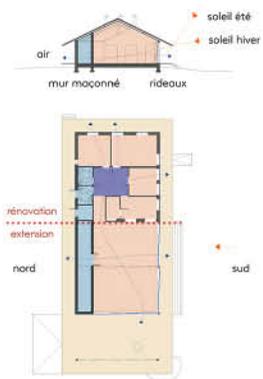
de pavillons présents sur le site **en fonction de leur implantation et dans le respect du parti pris architectural d'origine.**

Des principes d'extension ont ainsi été imaginés afin de répondre davantage aux standards actuels en matière de logements et dans un souci de limitation des coûts de restructuration.

Un temps, disposée à vendre une partie de ces biens, la commune a finalement décidé de maintenir l'ensemble des pavillons dans son patrimoine immobilier pour les louer en procédant par tranches successives aux travaux de réhabilitation et d'extension. Le CAUE64 et l'Agglomération Pays Basque l'accompagnent pour procéder au recrutement d'une équipe de maîtrise d'œuvre sur les bases d'un cahier des charges adapté au contexte.

ARCHITECTURE

Rénover et agrandir un presbytère // BUROS



La commune de **Buros (1948 hab.)** a souhaité améliorer les conditions d'accueil de ses associations et permettre l'installation de nouvelles activités et d'une antenne de l'espace jeunes de Morlaàs. Elle a ciblé pour cela un bien communal vacant, l'ancien presbytère, datant des années 1960. Situé au cœur du village, entre la mairie et le foyer rural, il donne sur le parc de la mairie, la motte castrale, et jouit d'un panorama superbe sur les Pyrénées.

LE CAUE64 a accompagné la commune durant la consultation en deux tours, avec remise de prestation, qui a permis de sélectionner sur projet le Collectif Encore.

... une sobriété architecturale et énergétique principalement obtenue grâce à des moyens "low tech".

Le parti architectural est sobre : le bâti existant rénové et l'extension, en structure bois, sont absorbés par un grand toit à deux pentes à large débord. Ce dernier permet de réguler les apports solaires sur les façades exposées et largement vitrées, en fonction des saisons : **protection estivale et dégagement hivernal**. Cette solution permet de **maximiser la luminosité des locaux sans surchauffe**.

La façade nord, quant à elle, est constituée d'un mur épais, sur lequel s'adossent les **espaces de stockage servant de tampon thermique** contribuant à isoler du froid les espaces communs. Les locaux communiquent entre eux sur les différentes expositions, de sorte qu'il est aisé de provoquer des **courants d'air à même d'améliorer le confort thermique d'été**.

L'isolation renouvelée complète cet ensemble de dispositifs passifs afin d'éviter le recours au chauffage et à la climatisation. Ce bâtiment présente ainsi une sobriété architecturale et énergétique principalement obtenue grâce à des moyens « low tech ».



Vers un outil partagé pour accompagner l'architecture // ANGLET



▲ Un exemple de fiche proposée par le CAUE 64 © CAUE 64

◀ Quartier La Barre © CAUE64

◀ Quartier Chibertha © CAUE64



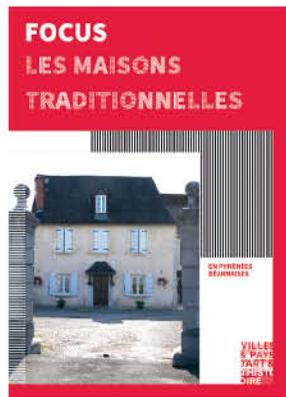
Consciente de la **dimension éminemment culturelle de la notion de cadre de vie**, la commune d'Anglet (40772 hab.) a mené au second semestre 2020 une réflexion préalable à la mise en place d'une charte architecturale, urbaine et paysagère sur l'ensemble de son territoire. Cette réflexion a notamment donné lieu à trois ateliers réunissant des élus et les techniciens du services ADS (Administration du Droit des Sols) afin de **comprendre les dynamiques urbaines, les difficultés d'appréciation de certains projets et les tendances architecturales à l'œuvre**. Animés par le CAUE64, ces ateliers ont eu pour objet de prendre connaissance des différents outils contractuels complémentaires aux outils réglementaires : charte, cahier de recommandations, avec plus particulièrement leurs portées et modalités de mise en œuvre.

Les ateliers ont aussi permis d'esquisser **les enjeux du territoire en matière de cadre de vie et de préservation du paysage** et de définir de manière collective les éléments à inscrire dans un futur cahier des charges. Aussi, conçue comme un outil de partenariat et de négociation avec les porteurs de projets, les opérateurs

immobiliers, les bailleurs sociaux et les aménageurs du territoire, le futur outil aura pour objectif de poser les bases d'une relation gagnant-gagnant en vue d'une meilleure qualité globale de la construction sur Anglet. Elle viendra compléter le cadre réglementaire fixé au document d'urbanisme et s'appuiera sur une concertation permanente avec les acteurs de la construction ainsi que l'expertise des techniciens de la collectivité.

... esquisser les enjeux du territoire en matière de cadre de vie et de préservation du paysage ...

Création d'un livret *La maison traditionnelle en pyrénées béarnaises*



Focus - Les maisons traditionnelles en Pyrénées béarnaises © PAH

En 2016, le CAUE64 accompagnait le **Pays d'Art et d'Histoire des Pyrénées béarnaises** dans l'élaboration d'une Charte Architecturale et Paysagère (Atelier Lavigne). Pour faire vivre cet outil de référence, le partager avec les élus et le porter à connaissance du public, plusieurs actions de sensibilisation ont ensuite été menées en partenariat avec le CAUE64 : conférences, balades architecturales dans les villages, jeux-découverte pour les écoliers et journées du patrimoine.

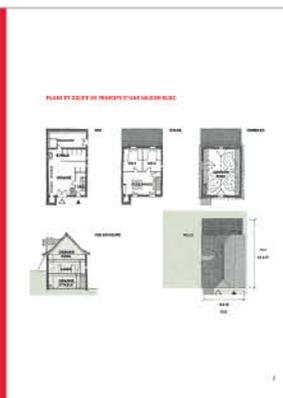
Dans la continuité de ces actions, en 2020, le PAH a confié au CAUE64 l'élaboration d'un livret sur la maison traditionnelle en Pyrénées béarnaises. Ce livret s'inscrit dans l'édition de la série « Focus » conçue par le Ministère de la Culture pour les territoires labellisés, dont l'objectif est de rendre accessible à tous

les publics, dans un format court et très illustré, leurs richesses architecturales et patrimoniales.

Le livret est conçu pour donner au visiteur **les clés de lecture des maisons traditionnelles** qu'il croisera lors de ses promenades dans les villages du Piémont pyrénéen, des vallées d'Aspe et d'Ossau, du Pays du Josbaig ou de Barétous : maisons blocs héritées d'une culture montagnarde très ancienne, fermes à cour classiques du 18^e siècle, fermes

à grange attenante, maisons de village... En gardant à l'esprit que la **maison traditionnelle est loin d'être un modèle figé dans le temps**. Elle n'a cessé d'évoluer et témoigne aussi des transformations d'une société paysanne, de ses modes de vie, de ses mentalités et de ses aspirations.

*... rendre accessible à tous (...)
leurs richesses architecturales
et patrimoniales.*



LA MAISON BLOC

DÉFINITION ET TRADITIONS
 La maison bloc est une maison traditionnelle à un étage ou deux, généralement à toit en bâtière, avec un pignon orienté vers le sud. Elle est caractérisée par sa structure en pierre ou en brique, ses murs épais, ses fenêtres à linteaux en pierre ou en brique, et son toit en bâtière. Elle est souvent construite en pierre locale et est un exemple de l'architecture traditionnelle des Pyrénées béarnaises.

ÉLÉMENTS DE LA MAISON BLOC
 La maison bloc est généralement constituée de plusieurs pièces : une salle à manger, une cuisine, une chambre, une salle de bain, et une grange attenante. Elle est souvent construite en pierre locale et est un exemple de l'architecture traditionnelle des Pyrénées béarnaises.

LA MAISON BLOC

ÉLÉMENTS DE LA MAISON BLOC
 La maison bloc est généralement constituée de plusieurs pièces : une salle à manger, une cuisine, une chambre, une salle de bain, et une grange attenante. Elle est souvent construite en pierre locale et est un exemple de l'architecture traditionnelle des Pyrénées béarnaises.

LA MAISON BLOC
 La maison bloc est généralement constituée de plusieurs pièces : une salle à manger, une cuisine, une chambre, une salle de bain, et une grange attenante. Elle est souvent construite en pierre locale et est un exemple de l'architecture traditionnelle des Pyrénées béarnaises.

Réfléchir au devenir des arbres // SAINT-ETIENNE-DE-BAIGORRY



Faut-il ou pas abattre des arbres qui présentent des signes de faiblesse ou gênent de nouveaux aménagements ? Sujet délicat et polémique !

Le CAUE64 a accompagné la commune de **Saint-Étienne-de-Baïgorry (1 519 hab.)** dans la recherche d'un bureau d'études spécialisé et indépendant et dans l'établissement d'un cahier des charges concernant la réalisation d'un **outil permettant de gérer l'ensemble des arbres des espaces publics du bourg.**

... prendre une décision
en toute connaissance de cause...



Grâce à ce travail, des fiches qui s'appuient pour chaque arbre sur plusieurs types de diagnostics et des plans de synthèse par site permettent désormais à la commune de prendre chaque décision en toute connaissance de cause quant au maintien des sujets et aux préconisations de gestion assorties ou à l'abattage de certains arbres avant la plantation de nouveaux sujets voire de nouvelles espèces.

ZOOM

Silence ça pousse !
dans la vallée des Aldudes

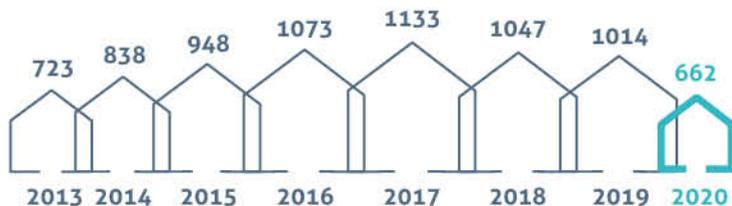
Le 7 février 2020 un reportage sur le paysage de la vallée des Aldudes a été diffusé dans l'émission *Silence ça pousse !* sur France 5. Pour le réaliser, l'équipe de Stéphane MARIE a fait appel au CAUE64. Régine CHAUVET, directrice, s'est prêtée à l'exercice d'une lecture du paysage à partir de l'histoire de la vallée. Pour comprendre comment le paysage s'est façonné au cours du temps et des activités humaines, l'équipe de tournage et le CAUE64 sont allés à la rencontre d'acteurs locaux comme Catherine et Pierre OTEIZA, qui ont réintroduit l'élevage des porcs basques Kintoa à Banca.



CONSEIL AUX PARTICULIERS

LA CONTINUITÉ ASSURÉE

En 2020, malgré le contexte, **662 conseils** ont pu être délivrés aux particuliers. Un nombre très correct si on le compare avec l'année précédente (743 conseils hors salons de Biarritz et Pau).



Le conseil aux particuliers s'adresse aux porteurs de projets, à leurs professionnels ainsi qu'à toute personne qui souhaite s'informer sur les champs de la construction, de la rénovation mais aussi du foncier, du paysage et de l'aménagement. Le CAUE64 propose également ce service aux instructeurs et aux élus, garants des paysages à travers la qualité des projets qu'ils autorisent sur leurs territoires.

C'est un **conseil gratuit basé sur l'indépendance et le dialogue** dont le fil conducteur est **le projet particulier dans son interaction avec l'intérêt général**. Il s'agit d'accompagner le demandeur, de susciter la réflexion, de faire prendre conscience des enjeux et des priorités, et de mettre en évidence les qualités et la lisibilité du projet ou de l'intention dans son environnement paysager.

La répartition territoriale des conseils aux particuliers



LE CONSEIL AUX PARTICULIERS EN CHIFFRES

662



42% en RENDEZ-VOUS entretiens téléphoniques ou VISIO-CONFÉRENCES

CONSEILS DÉLIVRÉS

58% par COURRIELS

310 conseils d'architecture et d'insertion paysagère 

10 conseils d'aménagements paysagers 

295 conseils réglementaires ou juridiques 

47 conseils techniques ou liés aux pathologies 

La moitié des échanges abordent plusieurs thématiques

536

CONSEILS DIRECTS aux PARTICULIERS ou leurs professionnels

245 RENDEZ-VOUS ou entretiens téléphoniques

291 RÉPONSES INDIVIDUALISÉES par courriels

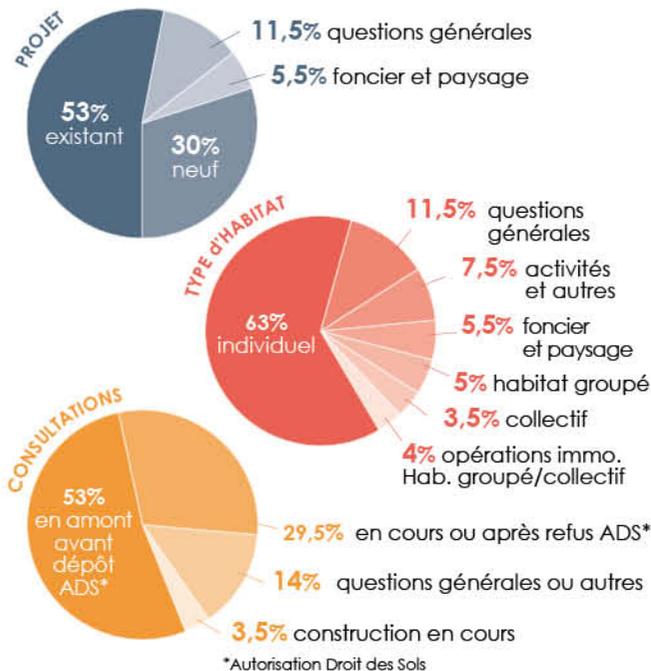
 **63** PERMANENCES sur 5 LIEUX
Pau • Bayonne • Hasparren • Orthez • Oloron

126

CONSEILS aux PARTICULIERS par l'accompagnement des SERVICES INSTRUCTEURS

32 RENDEZ-VOUS  **11** RÉUNIONS COLLÉGIALES ou en VISIO-CONFÉRENCES

94 SUIVIS de DOSSIERS par courriels ou téléphone



WOOL

Le CAUE s'adapte vers plus d'échanges dématérialisés

La situation sanitaire traversée a renversé le mode de réponse auprès des particuliers : au rendez-vous s'est substitué l'échange dématérialisé. Pas toujours facile pour les particuliers de trouver et de faire parvenir les documents, d'expliquer aisément leurs interrogations à distance...

Côté conseiller, le contexte est tout autre sans les échanges du face à face : traduire par écrit le conseil qui s'explique d'habitude verbalement, s'assurer de la bonne compréhension de l'interlocuteur... Il faut parfois beaucoup d'imagination pour décrire sans recours au crayon, comment réorganiser des lieux ou modifier un agencement.

Et pourtant cela a fonctionné. Le CAUE64 a maintenu sa mission auprès des particuliers. Certains échanges ont même été plus loin, permettant à des personnes très isolées de garder, à travers le projet, un lien humain, ou ont vu émerger des projets différents de jeunes gens qui réinvestissent le monde rural, des projets participatifs, des recherches de projets plus autonomes et respectueux de l'environnement...

La crise sanitaire ré-interroge durablement le mode d'habiter.

FORMATIONS



La mission d'information et de formation a subi de plein fouet les restrictions dues à la crise sanitaire. Lieux d'accueil fermés, déplacements réduits, nombre de personnes limité, interactions sociales déconseillées, élections reportées... tous ces facteurs ont perturbé le programme initial.

Nous avons aussi fait le choix de conserver la qualité et la richesse de nos sessions en présentiel, de privilégier l'acquisition de connaissances par l'échange et le partage. L'éclosion et la multiplication des webinaires, tout intéressants qu'ils soient, ne nous ont pas semblé adaptés à notre positionnement de proximité et de mixité des publics. Ainsi une formation « **Planter pour le climat** » a été organisée dans le strict respect des règles sanitaires, le 13 octobre 2020, en partenariat avec la Communauté d'Agglomération de Pau Béarn Pyrénées.



2020, c'était aussi l'année des élections municipales. Pour tous ces nouveaux élus, ces nouvelles équipes, motivées, des idées et des projets plein les têtes, nous avons imaginé un **programme de formations « sur mesure »** :

5 cycles de 2 à 3 modules **en accès gratuit**, répartis sur l'ensemble du Béarn et du Pays Basque, échelonnés sur 3 ans.

En appui, et dans l'objectif de répondre au plus juste aux attentes de ce début de mandat, nous avons envoyé à toutes les Mairies, un **questionnaire** pour mesurer les besoins prioritaires en matière de formation.

Le premier module du premier cycle « **AMÉNAGER SA COMMUNE - De l'idée à la réalisation** » a ainsi été proposé en février 2021.

ZOOZ

Formation CAPBP *Planter pour le climat*

La Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées a confié au CAUE64 l'organisation pédagogique d'une journée de formation sur la canopée urbaine comme outil d'adaptation au changement climatique. Lors de cette journée, ouverte aux élus et aux services de l'Agglomération, une quarantaine de participants ont suivi des exposés sur les effets du réchauffement climatique en milieu urbanisé, les objectifs à atteindre et les moyens d'y parvenir grâce à la plantation d'arbres en ville.

Chacun a pu comprendre les mécanismes permettant à l'arbre d'être un véritable climatiseur urbain, pour peu que certaines conditions techniques soient remplies et soutenues par de vrais échanges interservices. Les intervenants étaient issus des services de l'Agglomération, du CAUE64 et de Arboretoom, réseau spécialisé dans la forêt urbaine.



LE CENTRE DE DOCUMENTATION

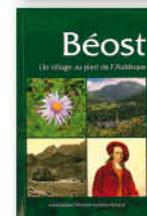
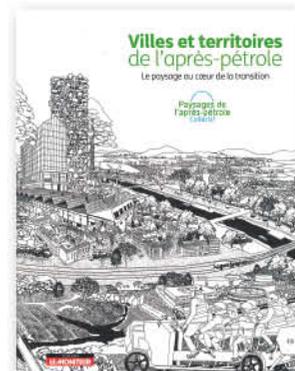
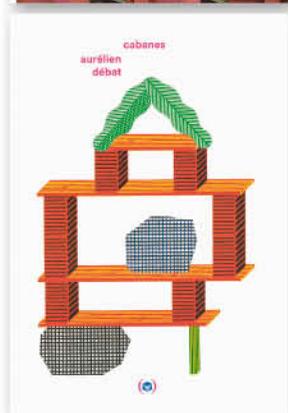
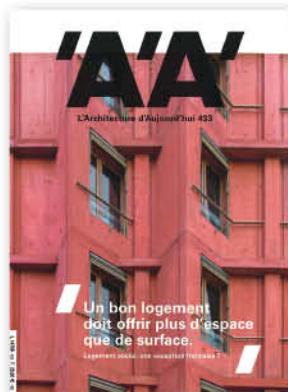
En 2020, ce sont près d'une **cinquantaine d'ouvrages et publications** qui ont enrichi l'offre documentaire du centre de ressources du CAUE. Des nouveautés sélectionnées pour élargir ou approfondir la connaissance régionale et permettant de valoriser les auteurs, chercheurs locaux, les maisons d'édition ancrées sur le territoire.

Le suivi de l'**actualité et des sujets émergents** (transition énergétique, nouvelle(s) agriculture(s), logement, revitalisation des centres-bourgs, mobilités etc.) nécessite d'être en phase avec les préoccupations du moment pour proposer une offre documentaire pertinente. Enfin, l'acquisition de certains ouvrages répond à la **préparation d'actions culturelles**, comme celui d'Aurélien DEBAT, *Cabanes*, utilisé comme support pédagogique dans le cadre des *Enfants du Patrimoine*, *Archip'tits*.

Le centre de ressources compte aussi une dizaine **d'abonnements** à des revues spécialisées dans les domaines de l'architecture, du design et de la décoration, de l'urbanisme, de la construction bois, du patrimoine ou encore celui de l'actualité des collectivités. A cela s'ajoutent des abonnements numériques : Sud-Ouest Béarn / Soule et Pays-Basque, La République des Pyrénées, Le Monde.

Tout ce flux d'information est géré et diffusé chaque semaine en interne sous la forme d'une **revue de presse** dont l'objectif est de synthétiser, mettre en lumière et extraire les articles qui concernent l'activité du CAUE. Au-delà des thèmes de l'AUE, il peut dès lors s'agir d'une information sur la vie politique, les chantiers, les projets, les mouvements de personnel... miroir de la vie des gens d'ici.

La pandémie a fortement impacté l'activité du centre de documentation soumis à un régime très strict imposé par le respect du protocole sanitaire en vigueur. L'habituelle fréquentation n'a pas été encouragée par un accès aux locaux et aux documents, fortement contraint. Le centre de ressources en ligne a toutefois été très consulté.



SENSIBILISATION DES PUBLICS

L'agenda culturel initial a été fortement perturbé par les épisodes successifs de confinement et par les restrictions liées à l'accueil des participants mais, à la place, de belles choses ont éclos.

LES INCONTOURNABLES

L'édition paloise du festival **Cin'espaces** a rassemblé plus de 260 participants fin janvier autour de **L'architecture, le beau et le bien-être**. La version biarrotte de cette 10^e édition, programmée fin mars a dû être annulée.

La visite commentée du parc de la villa Beït Rahat, proposée dans le cadre des **Rendez-vous aux Jardins 2020** a été repoussée à l'édition 2021.

Le 17 octobre, pour les **Journées Nationales de l'Architecture**, le CAUE64 a proposé la **visite du foyer rural de Ger** commentée par l'architecte Sandrine Brisset-Capdevielle, autrice de sa rénovation. Ce fut l'occasion de présenter l'exposition **Edmond Lay, une autre modernité** réalisée par l'association /Parcours/d/Architecture. 30 personnes ont pu profiter de cette visite, le nombre maximal autorisé pour respecter les mesures sanitaires en vigueur à ce moment là.

LES SÉMINAIRES, CONFÉRENCES, ATELIERS

Le 28 janvier, la soirée-débat **Agriculture et projets de territoire, du champ à l'assiette** organisée au lycée professionnel agricole d'Orthez dans le cadre de **Champs d'avenir** a rassemblé 49 participants.



Soirée-débat Agriculture et projets de territoire, du champ à l'assiette - Lycée professionnel agricole d'Orthez © CAUE64

LES CONCOURS-PHOTOS



Durant le confinement du printemps, les CAUE de Nouvelle-Aquitaine et leur Union régionale ont proposé une action de sensibilisation **#monpaysageconfiné**, sur la perception des paysages du quotidien. 77 photos des Pyrénées-Atlantiques ont été postées sur le compte Instagram ouvert à cette occasion.

Constatant l'engouement suscité par ce jeu-photo, les CAUE de

Nouvelle-Aquitaine et l'URCAUE ont lancé durant l'été le concours-photo **Ma ruralité heureuse** afin de mettre en valeur la diversité des espaces ruraux de nos territoires.

186 photographies ont été prises dans les Pyrénées-Atlantiques. Cinq d'entre-elles ont été sélectionnées par le jury départemental et ont concouru à l'échelle de la Nouvelle-Aquitaine pour constituer une exposition régionale. L'itinérance de cette dernière a été perturbée par le contexte sanitaire.



Affiche Cin'espaces © CAUE64



Visite du foyer rural de Ger - JNA © CAUE64

LES EXPOSITIONS

L'itinérance des expositions proposées par le CAUE64 a également été chamboulée.

L'exposition **Panorama de l'architecture des XX^e et XXI^e siècles en Pyrénées-Atlantiques** a pris place dans les médiathèques de Pau, à la MIAL du 31 janvier au 22 février et à la médiathèque des Allées du 24 février au 27 mars, puis à la médiathèque de Biarritz durant le mois de septembre. Les présentations aux médiathèques de Mourenx et de Saint-Jean-de-Luz ont été annulées.

L'exposition **Maisons de Pays en Pyrénées-Atlantiques** a pris place à l'Espace Chemins Bideak à Saint-Palais du 1^{er} août au 31 octobre. Une animation pédagogique réalisée par le CAUE64 a permis à 13 enfants âgés de 6 à 12 ans de construire la maquette d'une maison basque labourdine.



▲ Exposition
Panorama de l'architecture des XX^e
et XXI^e s. en Pyrénées-Atlantiques
© CAUE64

▲► Exposition et animation
pédagogique Maisons de Pays
en Pyrénées-Atlantiques © CAUE64

► Atelier Enfants du Patrimoine
© CAUE64

LES ACTIONS PÉDAGOGIQUES

Le CAUE64 a débuté ses ateliers visant à accompagner les 22 élèves de seconde, option histoire de l'art du lycée Largenté de Bayonne, dans l'organisation et la conduite d'une visite commentée de leur établissement pour les JEP, dans le cadre d'*Histoires de Bahuts*. Seule la moitié des temps d'échange prévue a pu avoir lieu durant l'année scolaire 2019-2020. L'animation se poursuit pour proposer la visite aux JEP 2021.

Comment les villes et villages se sont construits au cours du temps ? Quelles sont les différentes formes d'habitat dans le monde ? 92 élèves de maternelle des écoles Marca à Pau (49), Simone Veil à Bayonne (21) et Lissardy à Hendaye (23) ont découvert l'architecture et l'urbanisme à travers un atelier proposé dans le cadre des **Enfants du patrimoine**.



WOOLZ

Les tutos-vidéo

Durant le 1^{er} confinement, le CAUE64 a réalisé deux tutos-vidéos à destination des enfants pour découvrir, de façon ludique, les architectures locales. Armés d'un tube de colle, d'une paire de ciseaux et de crayons de couleur, les enfants sont guidés par un petit personnage qui les accompagne pas à pas dans la construction de la maquette de la maison basque labourdine ou de la maison béarnaise.



LA COMMUNICATION

Depuis 2016, le CAUE64 développe ses outils de communication, indispensables à l'activité de la structure car vecteurs essentiels de diffusion de l'information vers les différents publics. Depuis plusieurs années, le CAUE64 privilégie les outils numériques afin de réduire la production papier de ses documents de communication dans un souci de respect de l'environnement.

LES CHIFFRES DE 2020



Le site internet

4 981 visites du site www.caue64.fr
4 % de plus que l'année précédente,
avec **713 nouveaux visiteurs**.



La lettre d'information mensuelle

12 Express'AUE 64
3395 abonnés
700 lecteurs en moyenne par mois



La presse

23 articles dans la presse
dont **14** consacrés à la mission
d'accompagnement aux collectivités locales
2 interviews à la radio



Instagram

113 publications
700 abonnés



Facebook

163 publications
707 abonnés



La télévision

2 émissions

WOOL

Panorama de l'Avent



En décembre, le CAUE 64 a construit un *Panorama de l'Avent* afin de fidéliser ses récents abonnés sur Instagram et d'en élargir le nombre. Du 1^{er} au 24 décembre, il a ainsi publié chaque matin à 9h, du lundi

au vendredi, sur Instagram et sur Facebook, un détail architectural, urbain ou paysager appartenant à une réalisation en Pyrénées-Atlantiques. Chaque fin d'après-midi, était dévoilée une fiche d'information pour en savoir plus sur le bâtiment en question, le parc ou le projet urbain correspondant au détail.

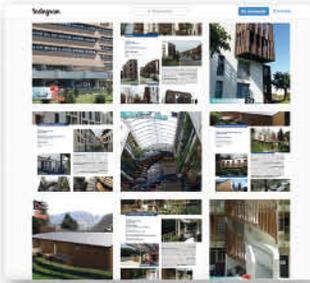
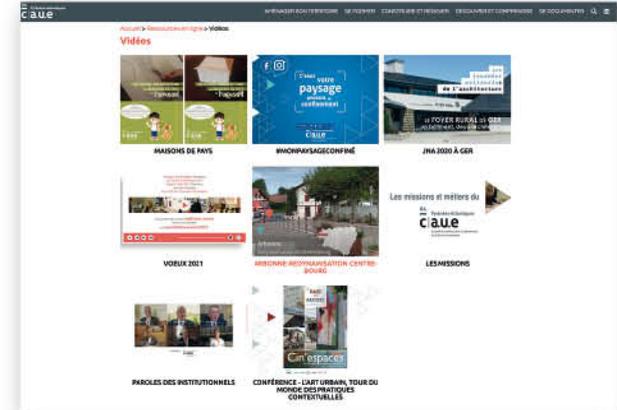
En moins d'un mois, plus de 140 personnes ont rejoint le compte Instagram du CAUE 64. Cette animation a reçu un accueil enthousiaste et a été reprise par plusieurs CAUE de France.



LES NOUVEAUX OUTILS

Les vidéos

Aujourd'hui la grande majorité du trafic internet passe par la vidéo. Le CAUE 64 a ainsi décidé de développer cet outil pour dynamiser sa communication. 7 vidéos attractives ont été réalisées en interne au cours de l'année 2020. Plus ou moins longues, elles s'adaptent aux sujets et aux publics ciblés. Elles permettent également d'animer la communauté CAUE 64 sur les réseaux sociaux et elles connaissent un taux très élevé de partage.



Instagram

Outil de partage de photos et de vidéos, Instagram est fortement utilisé par les professionnels, architectes, urbanistes, paysagistes, géomètres, dans les Pyrénées-Atlantiques. En créant son compte, le CAUE64 a élargi le panel de ses abonnés. Cet outil a également permis de réaliser des actions en réseau (concours-photos avec l'URCAUE) ce qui a démultiplié le nombre de personnes touchées.

Enquête sur le site internet

Au cours de l'année 2020, une enquête a été réalisée auprès des salariés du CAUE64, de ses partenaires et ses habitués, dans le but d'évaluer son site internet. Les retours ont été très élogieux. Quelques légères modifications ont été apportées début 2021 afin d'améliorer son ergonomie et de faciliter son utilisation, notamment par l'ajout d'un moteur de recherche.

Un nouveau kakemono

Afin d'harmoniser ses outils et supports de communication, le CAUE 64 a réalisé un nouveau kakemono de présentation respectant la charte graphique nationale.



LES RESSOURCES

LE BUDGET

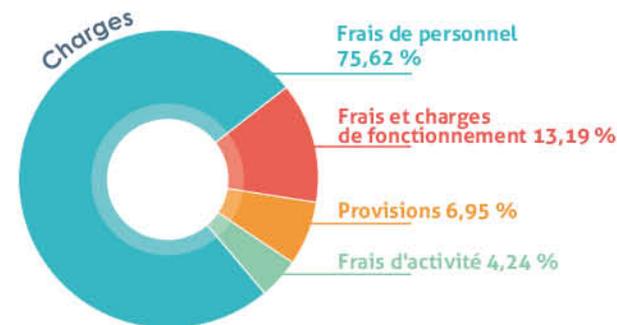
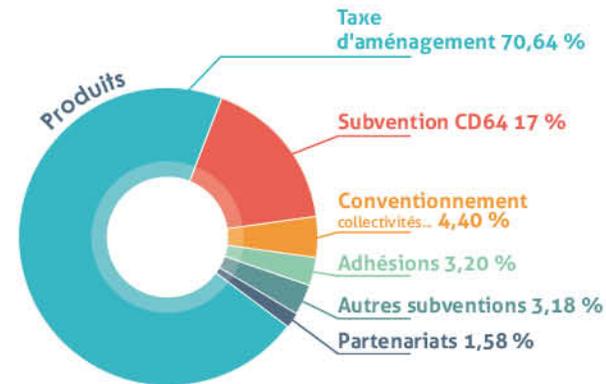
En 2020, le compte de résultats mis en perspective du budget prévisionnel, retrace tout à fait les événements qui ont ponctué l'année et perturbé la réalisation du programme et des missions habituelles. L'excédent de 47 775 € en est le résultant logique.

Le montant des produits s'est élevé, à 1 254 966 € dont 886 637 € issus du reversement d'un taux de 0,25 % (identique à 2019) sur la part départementale de la taxe d'aménagement. Le tassement de cette taxe est compensé par le versement d'une subvention départementale de 213 363 € garantissant ainsi une ressource de 1 100 000 € (convention triennale 2018-2020).

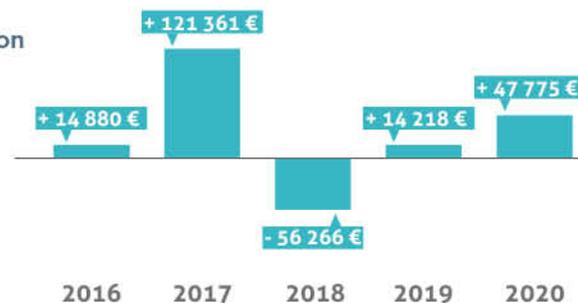
Si les conventions avec certaines intercommunalités et partenaires n'ont pu se concrétiser et que des formations ont été reportées, les remboursements d'organismes sociaux sont venus amortir cette baisse.

Quant aux charges, elles s'établissent à 1 207 221 €, très en deçà du prévisionnel (- 75 000 €) en raison de la baisse des charges de fonctionnement liée au télétravail et à la limitation des déplacements mais aussi à des frais de personnels réduits, avec moins de traitements, moins de charges sociales et plus d'exonérations.

Une année d'activité singulière qui se traduit dans des résultats comptables atypiques.



Évolution des résultats d'exploitation



L'ÉQUIPE



Régine CHAUVET
Directrice



N. AGUILERA-PONCHEL
Architecte conseilère



L. BEAUDON
Architecte-urbaniste conseiller



V. BÉLOT
Secrétaire d'accueil



D. BERNADAS
Assistante de direction



A. BOISSEININ
Graphiste



C. BROCHET
Chargée de la documentation
et de l'information



M. CASSAGNE
Architecte assistante



A. DUCAT
Paysagiste conseilère



X. ETCHEGOÏN
Urbaniste conseiller



A. LAVAL
Architecte-urbaniste conseiller
Référent informatique



M.-J. OLIVE
Assistante de gestion



M.-C. OLMOS
Architecte conseilère



C. RENAULT
Conseillère en architecture
et énergie



P. SANS
Chargée de l'action culturelle
et de la communication

Pour mener à bien ses missions, le CAUE64 emploie des **spécialistes** formés aux disciplines de l'architecture, de l'aménagement, du paysage, de l'espace et du cadre de vie mais aussi de la médiation culturelle, du graphisme, de la documentation.

L'effectif du CAUE64 s'élève à **14,23 ETP** au 31 décembre 2020. L'équipe comprenait à cette date **15 salariés** en CDI dont 5 à temps partiels*.

La gestion locale d'une crise sanitaire mondiale

Le lendemain de la première période de confinement du 17 mars au 10 mai 2020, le CAUE64 a mis en place son 1^{er} **protocole d'activité** pandémie Covid 19, pour décrire les conditions de reprise progressive d'activité en complément du Document Unique d'Évaluation des risques professionnels. Pas moins de 4 versions de ce protocole se sont succédées en 2020 afin de s'adapter aux évolutions des obligations légales.

Les gestes barrières vite adoptés sont entrés dans le quotidien professionnel. Les locaux palois et bayonnais ont été adaptés (hygiaphones, bandes de sécurité au sol, affichages...) et les fournitures sanitaires d'origine française ont intégré les commandes habituelles (masques, gel et lotion hydroalcooliques...).

Les dispositions propres à la gestion de la crise sanitaire en 2020 ont impacté l'organisation interne et le temps de travail de l'équipe :

- 708 jours de télétravail ;
- 91 jours de chômage partiel.

À côté, de nouvelles pratiques de travail à distance se sont vite mises en place : les outils collaboratifs existants ont été appropriés, d'autres provisoires (Dropbox, Whatsapp) ou plus pérennes (visio-conférences, VPN) ont été collectivement adoptés permettant au collectif de continuer à vivre malgré l'éloignement physique.

La situation sanitaire en 2020 n'a pas permis de recevoir et d'encadrer de manière satisfaisante des **stagiaires**. L'accueil de 2 étudiantes, dans le respect des protocoles sanitaires, a pu reprendre dès le 1^{er} semestre 2021.

La formation

Se former pour développer nos compétences, anticiper les évolutions et conforter notre pertinence est essentiel. En 2020, l'offre s'est adaptée aux contraintes et **8 salariés** ont pu bénéficier de **37 jours** de formation ou d'information sur des thèmes très divers comme : la transition écologique, la couleur dans l'architecture, les cours de récréation, l'énergie, l'urbanisme, le climat, le réemploi des matériaux, l'agropastoralisme, la gestion de l'eau, le paysage, les démarches participatives, l'économie circulaire, l'espace public, les contenus numériques et les expositions, etc.

Le CAUE des Pyrénées-Atlantiques est une association qui assure des missions de service public pour la promotion de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale.

La loi sur l'architecture du 3 janvier 1977 a assigné 4 missions aux CAUE :

- le conseil, l'aide à la décision et l'accompagnement des collectivités locales
- le conseil aux particuliers porteurs de projet
- la formation et l'information des maîtres d'ouvrages et des professionnels
- la sensibilisation de tous les publics

Une **exigence de qualité et de proximité** pour accompagner les mutations du territoire, c'est l'ambition que s'est donné le CAUE64 :

- en intervenant directement auprès des collectivités pour produire un cadre de vie de qualité
- en conseillant les particuliers au plus près des projets
- en multipliant les lieux de rencontre pour tous
- en proposant aux élus et professionnels un programme de formation riche et diversifié
- en travaillant en partenariat avec l'ensemble des acteurs du territoire

La création architecturale, la qualité des constructions, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public.

En conséquence, [...] des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement sont institués... en vue de promouvoir la qualité de l'architecture et de son environnement.

Loi du 3 janvier 1977