ÇA...
DE(S)FRICHES !

L'art de faire revivre les espaces délaissés

LES 28 ET 29 JANVIER À PAU & LES 18 ET 19 MARS À BIARRITZ

Cin'espaces

12e édition

PAU & BIARRITZ | un événement du CAUE 64

Programme disponible sur : www.caue64.fr

Photographie © Géraldine LAY - François PELADERRIERE
Conception et réalisation : © CAUE 64 - 2022

Organisé par :

64 Pyrénées-Atlantiques c|a.u.e Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

Les Médiathèques | PAU BÉARN PYRÉNÉES Communauté d'Agglomération

CENTRE LE MÉLIÈS PAU

VILLE DE PAU

BIARRITZ

ROYAL CINÉMA BIARRITZ

PROGRAMME

Programme détaillé : www.caue64.fr

Chaque année des dizaines de milliers d'hectares d'espaces naturels et agricoles disparaissent en France. A côté, de nombreux terrains et bâtiments sont abandonnés... Pourtant certaines de ces friches urbaines, industrielles ou agricoles connaissent une seconde vie. Les 28 et 29 janvier 2022 à Pau, films, conférences, expositions, ateliers, mettront en lumière ces espaces délaissés, reconstruits ou préservés !

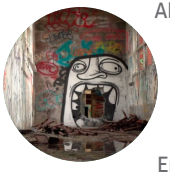
L'INVITÉE de la conférence du samedi 29 janvier 2022 – 16h à la Médiathèque Intercommunale André Labarrère – MIAL

Hélène SOULIER
est paysagiste-concepteur, diplômée de l'École nationale supérieure du paysage de Versailles, maîtresse de conférences à l'École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux. Ses travaux de pédagogie et de recherche portent sur les espaces à l'abandon et le processus de création en paysage.

Les friches urbaines : du déchet à la ressource
La conférence apportera un éclairage sur ce que sont les friches urbaines et sur la manière dont la société les regarde depuis les années 1980. Les artistes, les urbanistes, les romanciers et tous les concepteurs en général s'intéressent à ce phénomène tantôt vécu comme problématique, tantôt comme une réelle opportunité. Des travaux de recherche et de pédagogie serviront d'appui à la présentation.

DOCUMENTAIRES

Tant que les murs tiennent de Marc PERROUD
au cinéma Le Méliès, vendredi 28 janvier à 20h15



Abandonné depuis bientôt 30 ans, Rhodiacéta 2014, un site industriel oublié, est devenu le théâtre clandestin de générations de tagueurs, photographes et autres argonautes qui hantent l'endroit. En s'appuyant sur son parcours social et militant, le film montre et fait entendre ce qui résiste dans cette structure monumentale vouée à la démolition. D'hier à aujourd'hui, il est question d'occupation : celle de la grande grève de 1967 qui entraîna la formation du groupe de cinéastes Medvedkine, puis, après la fermeture de la filature en 1981, celle d'une population hétéroclite et clandestine bénéficiant là d'un « espace libre », et enfin, celle des murs sur lesquels se déploient des peintures sans cesse renouvelées.

Le « DOC'SURPRISE »
à la MIAL, samedi 29 janvier à 14h

Le jardin tropical du bois de Vincennes a été pendant plusieurs décennies une des vitrines de la magnificence de l'empire colonial français. On y exhibait avec fierté des produits issus des colonies, produits de l'agriculture, de l'artisanat, mais aussi des êtres humains. Aujourd'hui, le jardin tropical est laissé à l'abandon. Des pillages et des incendies ont accéléré la décrépitude naturelle des édifices. Au-delà de l'étrange et fascinante beauté qui émane des ruines et des friches, l'observation de la lente décrépitude des choses rendues à la nature donnera écho à la question de savoir ce qu'est un lieu de mémoire.

28/01 **20h15 /** **FILM-DOCUMENTAIRE** / Le Méliès / ***Tant que les murs tiennent*** de Marc PERROUD * suivi d'un ***retour sur un exemple local, la friche Vilcontal à Rontignon***, par Victor DUDRET, maire de Rontignon, Franck BOISSONNET, chargé d'études et d'opérations à la CAPBP et Xalbat ETCHEGOIN, urbaniste et adjoint de direction au CAUE 64

29/01 **14h00 /** **DOC'SURPRISE** / MIAL / Auditorium / accès libre

14h00 / 18h00 **ATELIER** / ***Déambulation dans une friche virtuelle*** / MIAL / salle Interlude / accès libre – dès 16 ans

16h00 / **CONFÉRENCE** / MIAL / ***Les friches urbaines : du déchet à la ressource*** par Hélène SOULIER / Auditorium / accès libre

17h15 / **EXPOSITION** / MIAL / Présentation de l'exposition photographique ***Rives du Gave*** réalisée par le CAUE 64 / 2 et 3e étages / accès libre en présence des représentants de la CAPBP

* tarifs habituels

RETOUR D'EXPÉRIENCE vendredi 28 janvier au Méliès

La friche Vilcontal à Rontignon

L'usine agroalimentaire **Vilcontal,** située en plein cœur du centre bourg, a été liquidée en **2005** licenciant 70 salariés. A la difficulté d'acquisition, de sécurisation puis de reconversion des bâtis, se sont ajoutées des complexités sociétales, techniques, réglementaires et environnementales si lourdes que la commune seule, ne pouvait les surmonter. C'est notamment, en partenariat avec l'ancienne Communauté de communes Gaves et Coteaux, puis avec le concours de l'agglomération Pau Béarn Pyrénées, qu'ont été imaginés plusieurs scénarii pour redonner valeur et sens à ce site. De l'habitat, des activités logistiques et artisanales ont été les premières pistes explorées. Mais c'est autour des usages spontanés de loisirs de glisse (bike, skate...) que le site trouvera un nouveau destin.

ATELIER samedi 29 janvier de 14h à 18h à la MIAL, salle Interlude

Déambulation dans une friche virtuelle

Venez évoluer, flâner, errer dans une sélection de friches virtuelles créée à partir des « maps » de jeux vidéo connus.

A partir de 16 ans, entrée libre

EXPOSITION du 27 janvier au 27 février à la MIAL, 2 et 3e étages

Rives du Gave

En 2009, l'Agglomération Pau-Pyrénées a engagé une réflexion pour valoriser la friche industrielle du bord du Gave, située à la convergence de Pau, Gelos, Bizanos et Mazères-Lezons, en tenant compte des enjeux de développement durable et en s'attachant à la conservation de la mémoire et de l'identité du lieu.

Afin d'immortaliser les paysages et d'en comprendre les évolutions et les métamorphoses, le CAUE 64 avait fait réaliser un reportage photographique de ce lieu en devenir, par Géraldine LAY et François DELADERRIERE, photographes professionnels. Une dizaine d'années plus tard, une sélection d'une trentaine de clichés revient sur ces espaces figés qui, malgré les dégradations, exercent un attrait esthétique et célèbrent la beauté des lieux abandonnés.

UN FESTIVAL, DES PARTENAIRES, PLUSIEURS LIEUX DE RENDEZ-VOUS

CAUE 64 /
05 59 84 53 66 /
4 place Reine Marguerite / 64000 PAU /
contact@caue64.fr /
www.caue64.fr

- **Médiathèque Intercommunale André Labarrère /**
  05 47 05 10 00 /
  Place Marguerite Laborde / 64000 PAU /
  mediatheques@agglo-pau.fr /
  www.mediatheques.agglo-pau.fr

- **Cinéma Le Méliès /**
  05 59 27 60 52 /
  6 rue Bargoin / 64000 PAU /
  contact@lemelies.net /
  www.lemelies.net

CIN'ESPACES CONTINUE A BIARRITZ LES 18 ET 19 MARS !

64 Pyrénées-Atlantiques
c|a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

4 place Reine Marguerite - PAU ▪ 2 allée des Platanes - BAYONNE
05 59 84 53 66 ▪ contact@caue64.fr
www.caue64.fr ▪ ▪ *Express'AUE 64*, la lettre d'information