



USINE DES TRAMWAYS (64)

- Adresse
avenue Gaston Lacoste
64000 PAU
- Maître d'œuvre
Agence d'Architecture Cachau
- Maître d'ouvrage
Communauté d'Agglomération
Pau Pyrénées
- Année / période de réalisation
2010



▲ Une extension vitrée prolonge le bâtiment et offre en pignon une façade résolument contemporaine, où se reflète le passé.



▲ L'emblématique cheminée de brique et son paratonnerre, qui sert de repère à la table d'orientation gravée sur la rambarde du Boulevard des Pyrénées.

PATRIMOINE // FERROVIAIRE // ARCHIVES

Vestige du système de turbines à vapeur qu'abritait l'édifice pour alimenter les tramways en électricité, la fière cheminée de briques se dresse dans le ciel, escortée des deux corps de bâtiments conservés. D'aspect à la fois massif et élancé, ils associent maçonnerie du placage pierre-brique et enveloppe amplement évidée caractéristique de l'architecture industrielle. Les hautes ouvertures composent les façades à rythme régulier, arcature plein cintre pour l'un, linteau droit pour l'autre. Des bureaux et un réfectoire ont remplacé les dynamos, tandis que la salle de lecture des archives occupe l'ancienne fabrique des wagons. L'univers ferroviaire est toujours bien présent, notamment à travers le nom des espaces, dans lesquels il résonne encore : « quai de débarquement » pour le déchargement des acquisitions, « compartiment » pour l'espace de travail en petit groupe. La réhabilitation des deux volumes s'est accompagnée d'une extension vitrée, et de la construction d'un troisième bâtiment, lequel se fait discret sous son opaque vêtue de rouille. Des coursives vitrées assurent la liaison de l'un à l'autre.

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE

■ SUR LE WEB

www.agencecachau.tumblr.com

www.cachau-architecte.com

www.pau.fr



▲ Façade Ouest : une intervention minimaliste et des matériaux bruts.



▲ La coursive vitrée reliant les bâtiments historiques au nouveau volume des archives. Gardien silencieux, celui-ci est dépourvu d'ouvertures pour la conservation des documents.



▲ La Façade Nord du premier bâtiment, vue depuis le Pont Lalanne qui enjambe le ruisseau de l'Ousse.



▲ Une friche industrielle en reconversion au pied de la ville... et des montagnes.

— PANORAMA —

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE