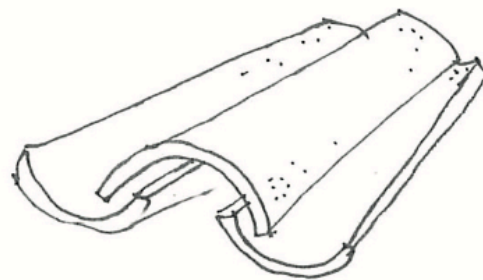


Tuile de terre cuite



Provenance et fabrication

La tuile est produite artisanalement et localement jusqu'à la fin du XIX^{ème} siècle. L'**argile excavée** dans les régions de plaine était concassée, malaxée, puis **additionnée d'eau** pour faire une pâte homogène.

Après leur mise en forme sur un moule en bois, les tuiles étaient découpées et lissées. Une fois séchées au soleil, elles étaient disposées en piles dans des **fours à charbon de bois**. Les feux, devant être entretenus 2 à 3 jours, étaient très gourmands en bois de chauffage.

Propriétés

- 🕒 La tuile de terre cuite possède une **très bonne longévité**, en conservant son intégrité structurelle pendant plusieurs décennies, voire plus d'un siècle.
- ☀️ L'argile confère à la tuile des qualités d'**inertie thermique** et d'**absorption acoustique**, en plus de garantir une **excellente imperméabilité**. Mais étant donnée la finesse d'une tuile, une isolation sous la couverture est indispensable pour assurer le confort d'été et d'hiver de la maison.

Mise en oeuvre

Au XIX^{ème} siècle, deux sortes de tuiles sont utilisées en Pyrénées-Atlantiques :

La **tuile plate**, ou **tuile picon**, se retrouve sur les maisons du Béarn des Gaves et du Vic-Bilh. Son ergot permet de l'accrocher aux liteaux et donc de conserver la **charpente très pentue** des toits de chaume qui couvraient les constructions pyrénéennes à l'origine (pentes de 40° ou plus).

La **tuile canal**, originaire du bassin méditerranéen mais que l'on retrouve sur la façade Atlantique au Pays Basque, a une forme hémisphérique et se pose par imbrication. Grâce à son galbe, elle permet d'évacuer l'eau rapidement. Dépourvue de fixation, ne tenant que par son propre poids, cette tuile creuse exige donc des **toits à faible pente**.